SAMSUNG

User Manual

WB2000

Bu kullanım kılavuzunda kameranızın kullanımıyla ilgili ayrıntılı açıklamalar bulunmaktadır. Lütfen öncelikle bu kılavuzun tamamını okuyun.

Bir başlığa tıklayın

- Sıkça sorulan sorular
- Hızlı başvuru
- İçindekiler
- Temel işlevler
- Gelişmiş işlevler
- Çekim seçenekleri
- Oynatma/Düzenleme
- Ekler
- Dizin

Sağlık ve güvenlik bilgileri

Tehlikeli durumlardan sakınmak ve kameranızdan en iyi performansı elde etmek için aşağıdaki uyarılara her zaman uyun.

Dikkat—kendinizi veya başkalarını yaralamanıza neden olabilecek durumlar

Uyarı—kameranızın veya diğer cihazların zarar görmesine neden olabilecek durumlar

Not—notlar, kullanımla ilgili ipuçları ve ek bilgiler

Güvenlik uyarıları

Kameranızı yanıcı veya patlayıcı gazların veya sıvıların yakınında kullanmayın

Kameranızı benzin, yakıt veya yanıcı kimyasal maddelerin yakınında kullanmayın. Yanıcı sıvı, gaz veya patlayıcı malzemeleri kamera veya aksesuarlarıyla aynı bölmede saklamayın veya taşımayın.

Kameranızı küçük çocuklardan ve evcil hayvanlardan uzak tutun

Kameranızı ve tüm aksesuarlarını küçük çocukların ve hayvanların erişmeyeceği yerde bulundurun. Küçük parçalar yutulursa boğulmaya ve ciddi yaramalara yol açabilir. Hareketli parçalar ve aksesuarlar da fiziksel tehlike arz edebilir.

Öznenin gözlerinin zarar görmemesine dikkat edin

Flaşı insanlara veya hayvanlara yakın mesafede (1 m/3 ft'ten daha yakın) kullanmayın. Flaşı öznenin gözüne çok yakın tutarak kullanmak geçici veya kalıcı hasarlara neden olabilir.

Pilleri ve şarj cihazlarını kullanırken veya atarken dikkatli olun

- Yalnızca Samsung tarafından onaylanan pilleri ve şarj cihazlarını kullanın. Uyumsuz pil veya şarj cihazı kullanılması ciddi yaralanmalara veya kameranızın zarar görmesine neden olabilir.
- Pilleri asla ateşe atmayın. Kullanılmış pilleri atarken tüm yerel düzenlemelere uyun.
- Pilleri veya kameraları asla mikrodalga fırın, ocak, radyatör veya soba gibi ısıtıcıların içine ya da üzerine koymayın. Piller fazla ısınırsa patlayabilir.
- Pilleri şarj ederken hasarlı bir güç kablosu, hasarlı bir fiş veya gevşek bir priz kullanmayın. Bu yangına veya elektrik çarpmasına yol açabilir.

Güvenlik önlemleri

CAUTION

Kameranızı dikkatli ve duyarlı bir şekilde kullanın ve saklayın

- Kameranızın ıslanmamasına dikkat edin; sıvılar kameraya ciddi hasar verebilir. Kameranızı ıslak elle kullanmayın. Kameranızın su yüzünden zarar görmesi, üretici garantisini geçersiz kılar.
- Kamerayı uzun süre doğrudan güneş ışığına veya yüksek sıcaklıklara maruz bırakmayın. Güneş ışığına veya yüksek sıcaklıklara uzun süre maruz kalması kameranızın iç bileşenlerinin kalıcı bir şekilde hasar görmesine neden olabilir.
- Kameranın içindeki hareketli parçaların ve iç bileşenlerin zarar görmemesi için kameranızı tozlu, kirli, nemli veya iyi havalandırılmamış yerlerde kullanmayın ve saklamayın.
- Kamerayı uzun süre kullanmadan saklayacaksanız içindeki pilleri çıkarın. İçindeki pillerde akma olabilir veya zamanla paslanarak kameranıza önemli hasar verebilir.
- Kameranızı kumsal veya benzeri yerlerde kullanırken kuma ve kire karşı koruyun.
- Kameranızı darbelere, sert kullanıma ve aşırı titreşime karşı koruyun, aksi takdirde ciddi zarar görebilir.
- Kabloları veya adaptörleri bağlarken ve pilleri veya hafıza kartlarını takarken dikkatli olun. Bağlantıları zorlamak, kabloları doğru takmamak veya pilleri ve hafıza kartlarını yanlış takmak bağlantı noktalarına, girişlere ve aksesuarlara zarar verebilir.
- Kameranın hiçbir bölümüne, yuvasına veya erişim noktasına herhangi bir yabancı nesne sokmayın. Hatalı kullanımdan kaynaklanan hasarlar garantiniz tarafından kapsanmayabilir.
- Kameranızı askısından tutup sallamayın. Bu yaralanmanıza veya başkalarının yaralanmasına yol açabilir.
- Kameranızı boyamayın; boya hareketli parçaları tıkayıp düzgün çalışmalarını engelleyebilir.
- Kameranın dış yüzeyindeki boya veya metal, hassas ciltli kişilerde alerjiye, cilt kaşıntısına, egzamaya veya şişliklere sebep olabilir. Eğer bu belirtilerden herhangi biriyle karşılaşırsanız kamerayı kullanmayı derhal bırakın ve bir doktora başvurun.

Pilleri, şarj cihazlarını ve hafıza kartlarını koruyun

- Pilleri veya hafıza kartlarını çok düşük veya çok yüksek sıcaklıklara maruz bırakmayın (0º C/32º F'den düşük veya 40º C/104º F'den yüksek). Çok düşük veya çok yüksek sıcaklıklar pillerin şarj kapasitesini düşürebilir ve hafıza kartlarının doğru çalışmamasına neden olabilir.
- Pillerin metal nesnelere temas etmemesine dikkat edin, aksi taktirde bu durum + ve - uçları arasında bağlantı oluşmasına ve pilde geçici veya kalıcı hasara neden olabilir. Bu, yangına veya elektrik çarpmasına da yol açabilir.
- Hafıza kartlarının sıvı, kir veya yabancı maddelerle temas etmemesine dikkat edin. Hafıza kartı kirlenirse, kartı kameranıza takmadan önce yumuşak bir bezle temizleyin.
- Sıvıların, kirin veya yabancı maddelerin hafıza kartı yuvasına temas etmelerine izin vermeyin. Aksi takdirde kamera bozulabilir.
- Doğru tarafa bakacak şekilde bir bellek kartı takın. Bellek kartının yanlış yönde takılması kameranızın ve bellek kartınızın zarar görmesine neden olabilir.
- Kameranıza hafıza kartı takıp çıkarırken kameranızı kapatın.
- Hafıza kartlarını eğmeyin, düşürmeyin, üzerine ağır cisimler koymayın veya bastırmayın.
- Başka kameralarda veya bilgisayarda formatlanmış hafıza kartlarını kullanmayın. Hafıza kartını kameranızda tekrar formatlayın.
- Asla hasarlı şarj cihazı, pil veya hafıza kartı kullanmayın.

Yalnızca, Samsung tarafından onaylanan aksesuarları kullanın

Uyumsuz aksesuarların kullanılması kameranıza zarar verebilir, yaralanmalara neden olabilir veya garantinizi geçersiz kılabilir.

Kameranızın merceğini koruyun.

- Merceği doğrudan güneş ışığına tutmayın; aksi takdirde görüntü sensöründe renk bozulması olabilir veya sensör doğru çalışmayabilir.
- Merceğinizi parmak izi veya çizilmelere karşı koruyun. Merceğinizi yumuşak, temiz, havsız bir mercek beziyle temizleyin.

Önemli kullanım bilgileri

Kameranıza yalnızca yetkili personelin servis sağlamasına izin verin.

Yetkili olmayan kişilerin kameraya servis yapmasına izin vermeyin veya kameraya kendiniz servis yapmaya çalışmayın. Yetkili olmayan kişilerin servis yapmasından kaynaklanacak her tür zarar garanti kapsamınızın dışındadır.

Pil ve şarj cihazı için maksimum kullanım süresi sağlayın

- Pillerin fazla şarj edilmesi pil ömrünü kısaltabilir. Şarj tamamlandıktan sonra kabloyu kameradan çıkarın.
- Kullanılmayan piller zaman için de boşalır ve kullanmadan önce tekrar şarj edilmeleri gerekir.
- Kullanmadığınız zamanlarda şarj cihazlarını güç kaynağından çıkarın.
- Pilleri yalnızca amaçlarına uygun olarak kullanın.

Kamerayı nemli ortamlarda kullanırken dikkatli olun

Kamerayı soğuk bir ortamdan sıcak ve nemli bir ortama geçirdiğinizde, hassas elektronik devrelerinde ve hafıza kartında yoğuşma olabilir. Bu durumda, kamerayı kullanmadan önce tüm nemin buharlaşması için en az 1 saat bekleyin.

Kullanmadan önce kameranın doğru çalışıp çalışmadığını kontrol edin

Üretici kameranın hatalı çalışmasından veya doğru kullanılmamasından kaynaklanabilecek hiçbir dosya kaybı veya zarardan sorumlu tutulamaz.

Telif hakkı bilgileri

- Microsoft Windows ve Windows logosu, Microsoft Corporation'ın tescilli ticari markalarıdır.
- Mac, Apple Corporation'ın tescilli ticari markasıdır.
- HDMI, HDMI logosu ve “High Definition Multimedia Interface” terimi HDMI Licencing LLC'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

- Kameranın teknik özellikleri veya bu kılavuzun içeriği kamera işlevlerinin yükseltilmesi nedeniyle önceden haber verilmeden değiştirilebilir.
- Açık Kaynak Lisansı bilgileri için ürünle birlikte verilen CD-ROM'daki “OpenSourceInfo.pdf” dosyasına bakın.

Bu kılavuzun yapısı

Temel işlevler 13

Kameranızın yerleşimini, simgeleri ve çekimle ilgili temel işlevleri öğrenin.

Gelişmiş işlevler 34

Mod seçerek fotoğraf çekmeyi ve video veya sesli not kaydetmeyi öğrenin.

Çekim seçenekleri 51

Çekim modunda kullanabileceğiniz seçenekler hakkında bilgi edinin.

Oynatma/Düzenleme 79

Fotoğrafları, videoları veya sesli notları oynatmayı ve fotoğrafları veya videoları düzenlemeyi öğrenin. Bu bölümde ayrıca, kameranızı bilgisayarınıza, fotoğraf yazıcıya, TV'ye veya HDTV'ye nasıl bağlayacağınızı da öğreneceksiniz.

Ekler 108

Ayarlar, hata mesajları, teknik özellikler ve bakımla ilgili ipuçlarına bakın.

Bu kılavuzda kullanılan gösterimler

Çekim modu	Gösterge
Akıllı Otomatik	
Program	P
Diyafram Öncelikli Pozlama	A
Deklanşör Öncelikli Pozlama	S
Manüel	M
DUAL IS	
Sahne	SCN
Video klip	

Çekim modu simgeleri

Bu simgeler ilgili modlarda kullanılabilen bir işlevi gösterir. SCN modu işlevleri tüm sahneler için desteklemeyebilir.

Örneğin:

Pozlamayı manüel ayarlama (EV)
P A S
Ortam ışığının yoğunluğuna bağlı olarak fotoğraflarınız çok parlak veya çok koyu olabilir. Bu gibi durumlarda, daha iyi fotoğraf elde etmek için pozlamayı kendiniz ayarlayabilirsiniz.
Koyu (-)
Normal (0)
Daha Parlak (+)

Program, Diyafram Öncelikli Pozlama, Deklanşör Öncelikli Pozlama, DUAL IS, ve Video klip modlarında kullanılabilir.

Bu kılavuzda kullanılan simgeler

Simge	İşlev
	Ek Bilgi
	Güvenlik uyarıları ve önlemler
[ ]	Kamera düğmeleri. Örneğin, [**Deklanşör**] deklanşör düğmesini gösterir.
( )	İlgili bilgilerin bulunduğu sayfa numarası
→	Bir adımı gerçekleştirmek için seçmeniz gereken seçeneklerin veya menülerin sırası; örneğin: → **Beyaz dengesi**'ni seçin (önce 'yı sonra **Beyaz dengesi**'ni seçin anlamına gelir).
*	Ek açıklama

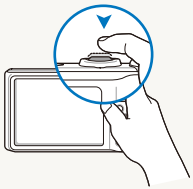
Bu kılavuzda kullanılan kısaltmalar

Kısaltma	Açıklama
AF	Otomatik Odak
DIS	Dijital Görüntü Sabitleme
DPOF	Dijital Baskı Siparişi Formatı
EV	Poz Değeri
OIS	Optik Görüntü Sabitleme
WB	Beyaz Dengesi

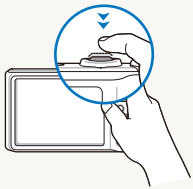
Bu kılavuzda kullanılan ifadeler

Deklanşöre basma

- [**Deklanşör**] düğmesine yarım basma: deklanşöre yarıya kadar basın
- [**Deklanşör**] düğmesine basma: deklanşöre tam olarak basın



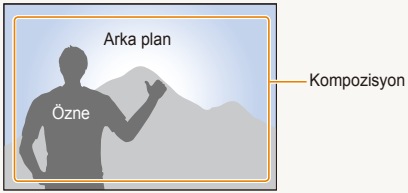
[**Deklanşör**] düğmesine yarım basma



[**Deklanşör**] düğmesine basın

Özne, arka plan ve kompozisyon

- **Özne**: bir kişi, hayvan veya nesne gibi sahne içindeki ana konu
- **Arka plan**: öznenin etrafındaki nesneler
- **Kompozisyon**: özne ve arka planın birleşimi



Pozlama (Parlaklık)

Kameranıza giren ışık miktarı pozlamayı belirler. Pozlamayı deklanşör hızı, açıklık değeri ve ISO hızıyla değiştirebilirsiniz. Pozlamayı değiştirdiğinizde, fotoğraflarınız daha karanlık veya daha aydınlık olur.

Normal pozlama

Fazla pozlama (çok parlak)

Sıkça sorulan sorular

Sıkça sorulan soruların yanıtlarını alabilirsiniz. Çekim seçeneklerini ayarlayarak sorunları çözebilirsiniz.

	Öznenin gözleri kırmızı görünüyor.	Bunun nedeni kamera flaşının yansımasıdır. • Flaş seçeneğini **Kırmızı göz** veya **Kır.göz düzel.** olarak ayarlayın. (sf. 59) • Fotoğraf çekildiyse, düzenleme menüsünde **Kır.göz düzel.** seçeneğini belirleyin. (sf. 93)
	Fotoğrafta tozlu noktalar var.	Flaş kullanıldığında havada uçuşan toz parçacıkları da fotoğrafta görünebilir. • Flaşı kapatın veya tozlu ortamda fotoğraf çekmeyin. • ISO hız seçeneklerini ayarlayın. (sf. 61)
	Fotoğraflar bulanık görünüyor.	Bunun nedeni fotoğrafın az ışık koşullarında çekilmesi veya kameranın doğru tutulmaması olabilir. • Fotoğrafı çekilecek öznenin odaklanması için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın. (sf. 32) • DUAL modunu kullanın. (sf. 45)
	Fotoğraflar gece çekimi sırasında bulanık çıkıyor.	Kamera daha fazla ışık almaya çalıştığında deklanşör hızı yavaşlar. Bu durum kameranın sabitlenmesini zorlaştırıp kameranın titremesine neden olabilir. • SCN modunda **Gece**'ı seçin. (sf. 37) • Flaşı açın. (sf. 59) • ISO hız seçeneklerini ayarlayın. (sf. 61) • Kameranızın titrememesi için üçayak kullanın.
	Özneler arkadan gelen ışık yüzünden karanlık çıkıyor.	Işık kaynağı öznenin arkasındaysa veya aydınlık ve karanlık bölgeler arasındaçok fazla kontrast varsa nesne gölgeli çıkabilir. • Güneşi karşınıza alarak çekim yapmaktan kaçının. • SCN modunda **Aydınlatma** seçeneğini belirleyin. (sf. 37) • Flaş seçeneğini **Doldur** olarak ayarlayın. (sf. 59) • Pozlamayı ayarlayın. (sf. 71) • Çerçevenin ortasında parlak bir nesne varsa ölçüm seçeneğini **Nokta** olarak ayarlayın. (sf. 71)

Hızlı başvuru

İnsan fotoğrafları çekme

- SCN modu > Güzellik çekimi, Portre, Çocuk ▶ 37
- Kırmızı göz, Kır.göz düzel. (gözlerin kırmızı çıkmasını önlemek veya düzeltmek için) ▶ 59
- Yüz algılama ▶ 66

Gece veya karanlık yerlerde çekim yapma

- SCN modu > Gece, Şafak, Havai Fişek ▶ 37
- Flaş seçenekleri ▶ 59
- ISO hızı (ışığa hassasiyeti ayarlamak için) ▶ 61

Hareketi fotoğraflama

- S modu ▶ 43
- Yüksek hızlı seri çekim modu ▶ 55
- Önyakalama ▶ 56

Manzara fotoğrafları çekme

- SCN modu > Manzara, Manzara ▶ 37

Yazı, böcek veya çiçek fotoğrafı çekme

- SCN modu > Yakin Ç., Metin ▶ 37
- Makro, Oto makro, Manüel Odak (yakın çekimler için) ▶ 62
- Beyaz dengesi (renk tonunu değiştirmek için) ▶ 72

Pozlamayı ayarlama (parlaklık)

- WB BKT (aynı manzaranın farklı beyaz dengesi seçenekleriyle 3 fotoğrafını çekmek için) ▶ 58
- AE BKT(aynı sahnenin farklı poz değerlerine sahip 3 fotoğrafını çekmek için) ▶ 58
- ISO hızı (ışığa hassasiyeti ayarlamak için) ▶ 61
- EV (pozlamayı ayarlamak için) ▶ 71
- Ölçüm ▶ 71

Farklı efekt uygulama

- PSS BKT (aynı sahnenin farklı fotoğraf stillerine sahip 9 fotoğrafını çekmek için) ▶ 58
- Fotoğraf stilleri (farklı tonlar uygulamak için) ▶ 75
- Akıllı filtre efektleri ▶ 76
- Görüntüyü ayarlama (canlılık, netlik veya kontrastı ayarlamak için) ▶ 77

Kameranın titremesini azaltma

- Optik Görüntü Sabitleme (OIS) ▶ 30
- DUAL modu ▶ 45

- Akıllı Albüm'de dosyaları kategorilere göre görüntüleme ▶ 82
- Hafıza kartındaki tüm dosyaları silme ▶ 85
- Dosyaları slayt gösterisi olarak izleme ▶ 86
- Dosyaları bir TV'de veya HDTV'de görüntüleme ▶ 95
- Kamerayı bir bilgisayara bağlama ▶ 97
- Sesi ve ses seviyesini ayarlama ▶ 110
- Ekranın parlaklığını ayarlama ▶ 110
- Hafıza kartını formatlama ▶ 111
- Ekran dilini değiştirme ▶ 111
- Tarihi ve saati ayarlama ▶ 112
- Sorun giderme ▶ 121

İçindekiler

Temel işlevler 13
Paketi açma 14
Kamera düzeni 15
Pili ve hafıza kartını takma 18
Pili şarj etme ve kameranızı açma 19
Pili şarj etme 19
Kameranızı açma 19
Mini gösterge 20
Başlangıç kurulumunu yapma 21
Simgeleri öğrenme 23
Seçenekleri belirleme 24
Görüntüyü ve sesi ayarlama 26
Görüntülenen bilgileri değiştirme 26
Sesi ayarlama 27
Fotoğraf çekme 28
Yakınlaştırma 29
Kameranın titremesini azaltma (OIS) 30
İlerleme modu düğmesini kullanma 31
Daha net fotoğraflar elde etmek için ipuçları 32

Gelişmiş işlevler 34
Akıllı Otomatik modu kullanma 35
Sahne modunu kullanma 37
Panorama modunu kullanma 37
Panorama Action modunu kullanma 39
Güzellik Çekimi modunu kullanma 40
Program modunu kullanma 41
Açıklık Önceliği, Deklanşör Önceliği veya Manüel Modu Kullanma 42
Açıklık Önceliği modunu kullanma 43
Deklanşör Önceliği modunu kullanma 43
Manüel modu kullanma 44
DUAL IS modunu kullanma 45
Video kaydetme 46
Yüksek hızlı video kaydetme 48
Akıllı Sahne Algılama modunu kullanma 49
Sesli not kaydetme 50
Sesli not kaydetme 50
Bir fotoğrafa sesli not ekleme 50

Çekim seçenekleri.....51
Çözünürlük ve kalite seçme 52
Çözünürlük seçme 52
Görüntü kalitesini seçme 53
Zamanlayıcıyı kullanma 54
Seri çekim modlarını kullanma 55
Yüksek hızlı çekim modunda fotoğraf çekme 55
Ön çekim modunda fotoğraf çekme 56
Aralık modunda fotoğraf çekme 57
Poz taramalı fotoğraf çekme 58
Karanlıkta çekim 59
Gözlerin kırmızı görünmesini önleme 59
Flaşı kullanma 59
ISO hızını ayarlama 61
Kameranın odağını değiştirme 62
Makro kullanma 62
Otomatik odak kullanma 62
Seçmeli odak kullanma 63
İzleme otomatik odak kullanma 64
Odak alanını ayarlama 65
Yüz algılama özelliğini kullanma 66
Yüzleri algılama 66
Kendi portrenizi çekme 67
Gülümseme çekimi 67
Göz kırpmayı algılama 68
Akıllı yüz algılama özelliğini kullanma 68
Yüzleri favori olarak kaydetme (Yıldızım) 69
Parlaklığı ve rengi ayarlama 71
Pozlamayı manüel ayarlama (EV) 71
Ölçüm seçeneğini değiştirme 71
Işık kaynağı seçme (Beyaz dengesi) 72
Fotoğraflarınızı iyileştirme 75
Fotoğraf stilleri uygulama 75
Akıllı filtre efektlerini uygulama 76
Fotoğraflarınızı ayarlama 77
Akıllı aralığı kullanma 78

Oynatma/Düzenleme 79
Oynatma 80
Oynatma modunu başlatma 80
Fotoğrafları görüntüleme 85
Video oynatma 86
Sesli notları dinleme 88
Fotoğraf düzenleme 90
Fotoğrafların boyutunu değiştirme 90
Fotoğrafı döndürme 90
Fotoğraf stilleri uygulama 91
Akıllı filtre efektlerini uygulama 92
Pozlama sorunlarını giderme 93
Baskı siparişi (DPOF) oluşturma 94
Dosyaları TV veya HDTV'de görüntüleme 95
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Windows için) 97
Dosyaları Intelli-studio'yu kullanarak aktarma 98
Kamerayı kaldırılabilir disk olarak bağlayarak dosya aktarma ... 100
Cihazın bağlantısını kesme (Windows XP için) 101
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Mac için) 102
Samsung RAW Converter'ı Kullanma 103
Samsung RAW Converter'ı Yükleme 103
Samsung RAW Converter'ı açma 103
Samsung RAW Converter Arayüzü'nü Kullanma 104
RAW formatındaki dosyaları düzenleme 105
RAW dosyaları JPEG/TIFF formatında kaydetme 106
Fotoğrafları bir fotoğraf yazıcısında (PictBridge) yazdırma ... 107

Ekler 108
Kamera ayarları menüsü 109
Ayarlar menüsüne erişme 109
Ses 110
Görüntü 110
Ayarlar 111
Hata mesajları 114
Kameranın bakımı 115
Kameranızı temizleme 115
Hafıza kartları hakkında 116
Pil hakkında bilgi 117
Servis merkezine başvurmadan önce 121
Kameranın teknik özellikleri 124
Dizin 129

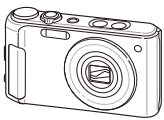
Temel işlevler

Kameranızın yerleşimini, simgeleri ve çekimle ilgili temel işlevleri öğrenin.

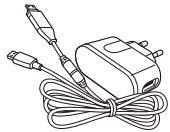
Paketi açma 14
Kamera düzeni 15
Pili ve hafıza kartını takma 18
Pili şarj etme ve kameranızı açma 19
Pili şarj etme 19
Kameranızı açma 19
Mini gösterge 20
Başlangıç kurulumunu yapma 21
Simgeleri öğrenme 23
Seçenekleri belirleme 24
Görüntüyü ve sesi ayarlama 26
Görüntülenen bilgileri değiştirme 26
Sesi ayarlama 27
Fotoğraf çekme 28
Yakınlaştırma 29
Kameranın titremesini azaltma (OIS) 30
İlerleme modu düğmesini kullanma 31
Daha net fotoğraflar elde etmek için ipuçları 32

Paketi açma

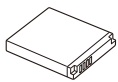
Aşağıdaki parçaların ürün kutunuzda olduğundan emin olun.



Kamera

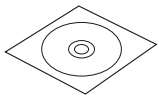


AC adaptörü/USB kablosu

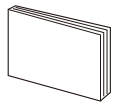


Şarj edilebilir pil

Askı



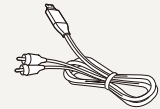
Yazılım CD-ROM'u
(Kullanım kılavuzu dahil)



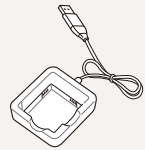
Kullanım Kılavuzu
Temel İşlemler

İsteğe bağlı aksesuarlar

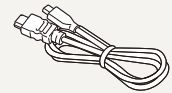
Hafıza kartları



A/V kablosu



Pil şarj cihazı

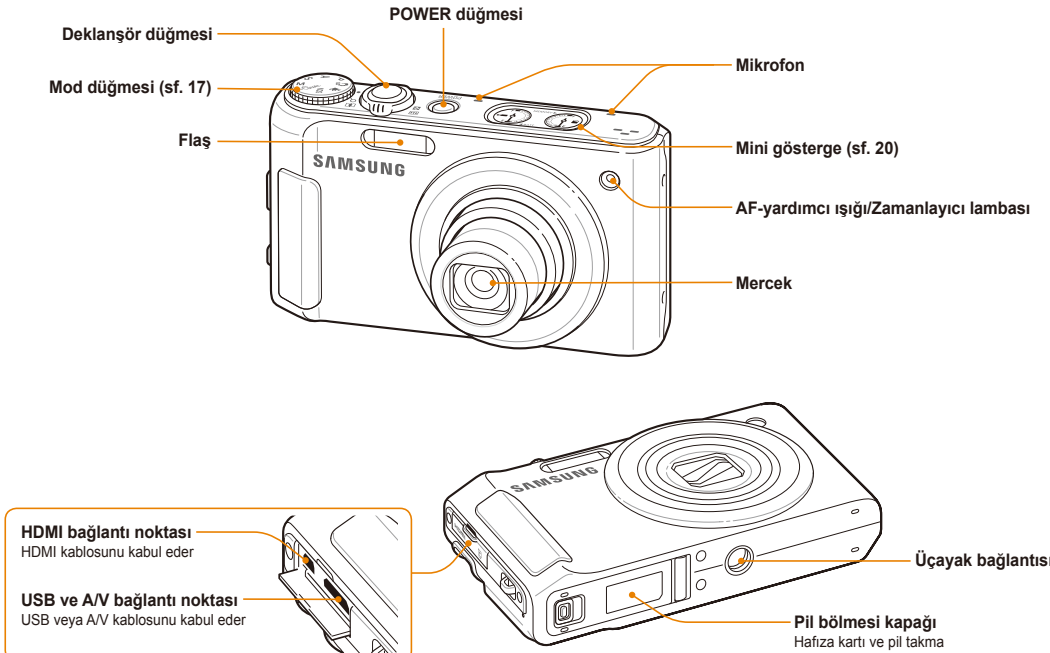


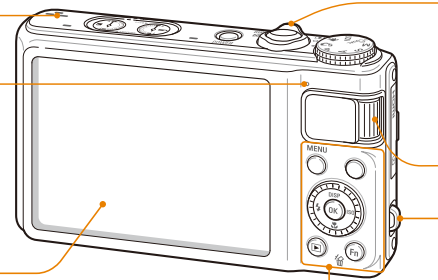
HDMI kablosu

Çizimler sizdeki gerçek parçalardan farklı olabilir.

Kamera düzeni

Kullanmaya başlamadan önce kameranızın parçalarını ve işlevlerini tanıyın.




Hoparlör
Durum lambası
• Yanıp sönüyor: Bir fotoğraf veya video saklanırken, bilgisayar veya yazıcı tarafından okunurken ya da odaklama olmadığında
• Sürekli: Bilgisayara bağlanırken veya odaklandığında
Ekran
Yakınlaştırma düğmesi
• Çekim modunda yakınlaştırma veya uzaklaştırma amaçlı kullanılır
• Fotoğrafın bir bölümünü yakınlaştırmanızı veya dosyaları Oynatma modunda küçük resim olarak görüntülemenizi sağlar
• Oynatma modunda sesi ayarlamanızı sağlar
• Tanımlanan ayarları düzenlemek için ekranları açar
Sürücü modu düğmesi (sf. 31)
MENU
2
1
(Aşağıdaki tabloya bakın)

Düğme		Açıklama
MENU	**MENU**	Seçeneklere ve menülere erişmenizi sağlar.
	Kaydedici	Video kaydını başlatır.
DISP OK ISO	**Gezinti**	**Basıldığında**: DISP: Çekim modunda: Görüntü seçeneğini değiştirme; Ayar sırasında: Yukarı hareket Makro seçeneğini değiştirme: Aşağı hareket Flaş seçeneğini değiştirme: Sola hareket ISO: Çekim modunda: ISO seçeneğini değiştirme; Ayar sırasında: Sağa hareket **Çevrildiğinde**: • Bir seçenek veya menüye gider. • Çekim modunda Deklanşör hızını, açıklığı veya pozlama değerini ayarlar. • Oynatma modunda dosyalar arasında gezdirir.

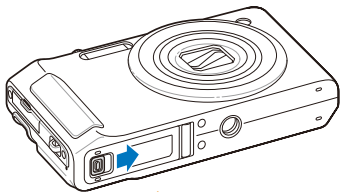
Düğme		Açıklama
OK	**OK**	Vurgulanan seçeneği veya menüyü onaylamanızı sağlar.
	Kayıttan Oynatma	Oynatma moduna girmenizi sağlar.
Fn	**İşlev**	• Çekim modunda seçeneklere erişmenizi sağlar. • Oynatma modunda dosyaları silmenizi sağlar.

Mod düğmesi

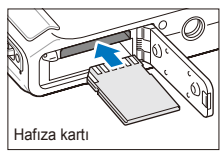
Simge	Mod	Açıklama
iS	**Akıllı Otomatik**	Kameranın algıladığı görüntüye uygun sahne modunu seçmesine izin vererek fotoğraf çekmenizi sağlar.
P	**Program**	Seçenekleri ayarlayarak fotoğraf çekmenizi sağlar.
A	**Diyafram Öncelikli Pozlama**	Açıklık değerini ayarlayarak fotoğraf çekmenizi sağlar. (Deklanşör hızı otomatik olarak ayarlanır.)
S	**Deklanşör Öncelikli Pozlama**	Deklanşör hızını ayarlayarak fotoğraf çekmenizi sağlar. (Açıklık değeri otomatik olarak ayarlanır.)
M	**Manüel**	Hem açıklık değerini hem de deklanşör hızını ayarlayarak fotoğraf çekmenizi sağlar.
DUAL	**DUAL IS**	Kameranın titremesini azaltmaya yarayacak seçenekleri kullanarak fotoğraf çekmenizi sağlar.
SCN	**Sahne**	Belirli bir sahne için önceden ayarlanmış seçenekleri kullanarak fotoğraf çekmenizi sağlar.
	Video klip	Video kaydetmek için yapılandırılmış ayarları kontrol edin.

Pili ve hafıza kartını takma

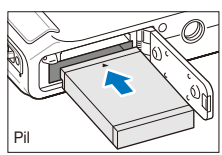
Pili ve isteğe bağlı hafıza kartını kameraya nasıl takacağınızı öğrenin.

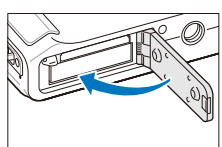


Hafıza kartını sarı renkli temas noktaları yukarı gelecek şekilde yerleştirin.

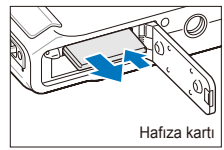


Pili Samsung logosu aşağı bakacak şekilde yerleştirin.

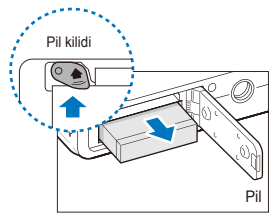




Pili ve hafıza kartını çıkarma



Kartı kameradan ayrılana kadar yavaşça bastırın ve yuvasından çekerek çıkarın.



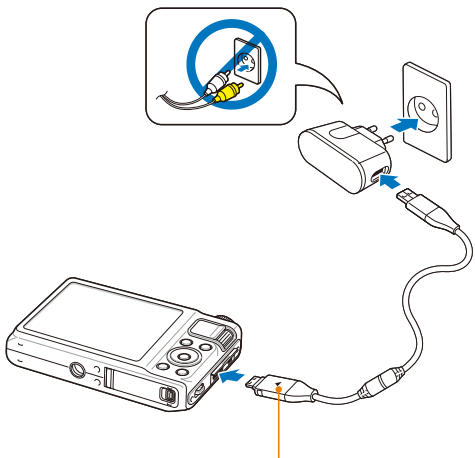
Pili çıkarmak için kilidi yukarı doğru bastırın.

Hafıza kartı takılı olmadığında yerleşik hafıza geçici depolama aygıtı olarak kullanılabilir.

Pili şarj etme ve kameranızı açma

Pili şarj etme

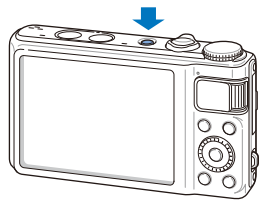
Kamerayı ilk kez kullanmadan önce pili şarj etmeniz gerekir. USB kablosunu AC adaptörüne takın ve kablonun gösterge ışığı olan ucunu kameranıza takın.



Gösterge ışığı
- **Kırmızı**: Şarj oluyor
- **Yeşil**: Tam olarak şarj oldu

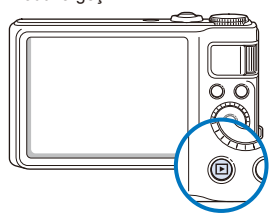
Kameranızı açma

Kameranızı açmak veya kapatmak için [**POWER**] düğmesine basın.
- Kamerayı ilk açtığınızda başlangıç kurulum ekranı görüntülenir. (sf. 21)



Kameranızı Oynatma modunda açma

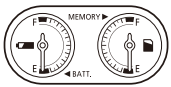
[▶] düğmesine basın. Kamera açılır ve doğrudan Oynatma moduna geçilir.



Kameranızı [▶] düğmesini yaklaşık 5 saniye basılı tutarak açtığınızda kameradan herhangi bir kamera sesi çıkmaz.

Mini gösterge

Kamera açıldığında, Mini gösterge pilin ve hafıza kartının kalan kapasitesini gösterir.



- Kamera sıcak ve nemli bir ortama maruz kaldığında, göstergelerde buğulanma oluşabilir.
- Göstergenin kolu sürekli olarak dönüyorsa servis merkezine başvurun.
- Pilin ve hafıza kartının kalan kapasitesi göstergedekinden farklı görünebilir.

Başlangıç kurulumunu yapma

Başlangıç kurulum ekranı görüntülendiğinde, kameranın temel ayarlarını yapılandırmak için aşağıdaki adımları takip edin.

1 [**POWER**] düğmesine basın.

- Kamerayı ilk açtığınızda başlangıç kurulum ekranı görüntülenir.

2 **Language** seçmek için [**ISO**] düğmesine basın ve ardından [**ISO**] veya [**OK**] düğmesine basın.

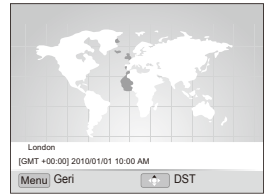
3 Bir dil seçmek için [**DISP**] veya [**▼**] düğmesine basın ve daha sonra, [**OK**] düğmesine basın.

4 [**DISP**] veya [**▼**] düğmesine basarak **Time Zone** (Saat Dilimi) ayarını seçin ve ardından [**ISO**] veya [**OK**] düğmesine basın.

5 **Home** (Ev) seçeneğini belirlemek için [**DISP**] veya [**▼**] düğmesine ve ardından [**OK**] düğmesine basın.

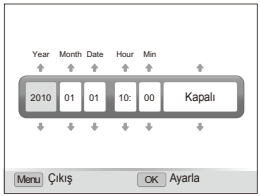
6 Bir saat dilimi seçmek için [**⚡**] veya [**ISO**] düğmesine ve ardından, [**OK**] düğmesine basın.

- Yaz saatini ayarlamak için [**DISP**] düğmesine basın.



7 [**DISP**] veya [**▼**] düğmesine basarak **Date & Time** (Trh&saat) ayarını seçin ve ardından [**ISO**] veya [**OK**] düğmesine basın.

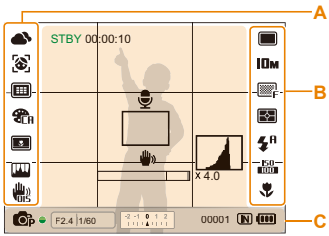
8 Bir öğeyi seçmek için [ ] veya [**ISO**] düğmesine basın.



9 Tarih ve saati ayarlamak veya bir tarih biçimi seçmek için [**DISP**] veya [ ] düğmesine ve daha sonra, [**OK**] düğmesine basın.

Simgeleri öğrenme

Görüntülenen simgeler seçtiğiniz moda veya ayarladığınız seçeneklere bağlı olarak değişir.



A. Soldaki simgeler

Simge	Açıklama
	Beyaz dengesi
	Yüz algılama
	Odak alanı seçeneği
	Fotoğraf stili
	Akıllı filtre efekti
	Görüntü ayarlama (netlik, kontrast, doyma)
	Optik Görüntü Sabitleme (OIS)

B. Sağdaki simgeler

Simge	Açıklama
	Tek kare
	Ön yakalama modu
	Aralık modu
	Poz tarama modu
	Yüksek hızlı seri çekim modu
	Zamanlayıcı
	Fotoğraf çözünürlüğü
	Video çözünürlüğü
	Çekim hızı
	Fotoğraf kalitesi
	Ölçüm seçeneği
	Flaş seçeneği
	Flaş şiddeti
	ISO hızı
	Otomatik odak seçeneği

C. Bilgi

Simge	Açıklama
	Seçilen çekim modu
F2.4	Açıklık değeri
1/60	Deklanşör hızı
	Poz değeri
00001	Çekilebilir fotoğraf sayısı
	Dahili hafıza
	Hafıza kartı takılı
	• : Tam olarak şarj oldu • : Kısmi şarj oldu • (Kırmızı) : Şarj olması gerekiyor
00:00:10	Kullanılabilir kayıt süresi
	Sesli not
	Otomatik odak çerçevesi
	Kameranın titremesi
x4.0	Yakınlaştırma oranı
	Histogram (sf. 26)

Seçenekleri belirleme

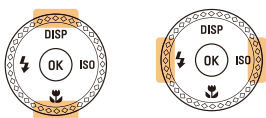
[**MENU**] düğmesine basarak ve gezinti düğmelerini ([**DISP**], [**✿**], [**ϟ**], [**ISO**]) kullanarak seçenekleri belirleyebilirsiniz.

[**Fn**] düğmesine basarak da çekim seçeneklerine erişebilirsiniz, ancak bazı seçenekler kullanılamaz.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Bir seçeneğe veya menüye gitmek için gezinti düğmesini çevirin veya düğmeye basın.

- Yukarı veya aşağı gitmek için [**DISP**] veya [**✿**] düğmesine basın. Sola veya sağa gitmek için [**ϟ**] veya [**ISO**] düğmesine basın.



- Gezinti düğmesini herhangi bir yönde çevirin.

3 Vurgulanan seçeneği veya menüyü onaylamak için [**OK**] düğmesine basın.

Önceki menüye geri gitme

Önceki menüye geri gitmek için [**MENU**] düğmesine tekrar basın.

Çekim moduna geri gitmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Örn. Program modunda beyaz dengesi seçeneğini belirleme

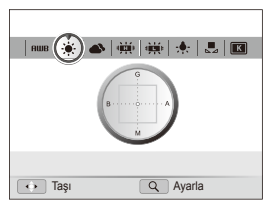
1 Mod düğmesini döndürerek **P**'ye getirin.

2 [**MENU**] düğmesine basın.

3 seçeneğine gitmek için gezinti düğmesini çevirin veya [**DISP**] veya [ ] düğmesine basın ve ardından [**ISO**] veya [**OK**] düğmesine basın.

4 **Beyaz dengesi** seçeneğine gitmek için gezinti düğmesini çevirin veya [**DISP**] veya [ ] düğmesine basın ve ardından [**ISO**] veya [**OK**] düğmesine basın.

5 Beyaz dengesi seçeneğine gitmek için gezinti düğmesini çevirin veya [ ] veya [**ISO**] düğmesine basın.



6 Ayarlarınızı kaydetmek için [**OK**] düğmesine basın.

7 Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.

Görüntüyü ve sesi ayarlama

Kameranın görüntülediği temel bilgileri ve ses ayarlarını nasıl değiştirebileceğinizi öğrenin.

Görüntülenen bilgileri değiştirme

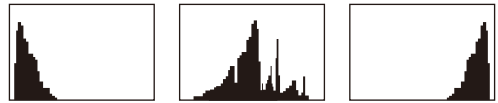
Çekim veya Oynatma modunda görüntülenen bilgileri seçin.

Görüntülenen bilgileri değiştirmek için [**DISP**] düğmesine tekrar tekrar basın.

Mod	Bilgi ekranı seçeneği
Çekim	• Çekimle ilgili tüm bilgileri saklayın. • En alt satırdaki bilgiler hariç çekimle ilgili tüm bilgileri gizleyin. • Çekimle ilgili tüm bilgileri görüntüleyin. • Histogramı görüntüleyin.
Kayıttan Oynatma	• Mevcut dosyayla ilgili tüm bilgileri gizleyin. • Mevcut fotoğrafla ilgili tüm bilgileri görüntüleyin. • Çekim ayarları ve histogram hariç mevcut dosyayla ilgili bilgileri görüntüleyin.

Histogram hakkında

Histogram ışığın fotoğrafınızda nasıl dağıldığını gösteren bir grafiktir. Eğer histogramın yüksek tepe noktası sol taraftaysa, fotoğraflarınız karanlıktır. Tepe noktasının sağ tarafta olması ise fotoğraflarınızın aydınlık olduğu anlamına gelir. Tepelerin yüksekliği renk bilgisiyle ilgilidir. Belli bir renk ne kadar fazla ise, ona karşılık gelen tepe de o kadar yüksek olur.



Az pozlanmış | İyi Pozlanmış | Fazla pozlanmış

Sesi ayarlama

Kamerayı çalıştırdığınızda belirli bir ses çıkarıp çıkarmayacağını ayarlayabilirsiniz.

1 Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

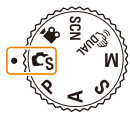
2 → **Bip sesi** →bir seçenek seçin.

Seçenek	Açıklama
Kapalı	Kamera herhangi bir ses çıkarmaz.
1/2/3	Kamera ses çıkarır.

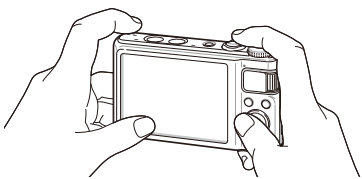
Fotoğraf çekme

Fotoğrafları Akıllı Otomatik modda kolay ve hızlı bir şekilde çekmek için gereken temel adımları öğrenin.

1 Mod düğmesini döndürerek 'ye getirin.

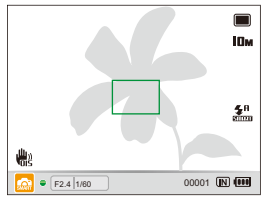


2 Çekeceğiniz özneyi çerçeveye yerleştirin.



3 Odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

- Yeşil çerçeve öznenin odakta olduğunu gösterir.

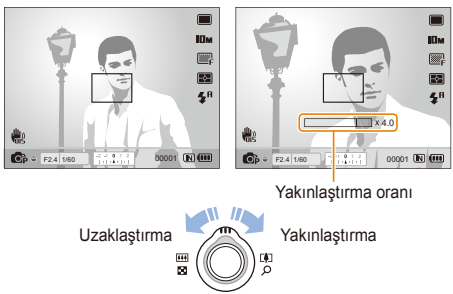


4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Daha temiz fotoğraflar elde etmenizi sağlayacak ipuçları için 32 sayfaya bakın.

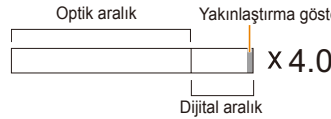
Yakınlaştırma

Yakınlaştırma ayarını yaparak yakın fotoğraflar çekebilirsiniz. Kameranızda 5X optik ve 4X dijital yakınlaştırma bulunur. Her ikisini kullanarak 20 kata kadar yakınlaştırma elde edebilirsiniz. Özneyi yakınlaştırmak için [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin. Uzaklaştırmak için [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin.



Dijital yakınlaştırma

Yakınlaştırma göstergesi dijital aralık içindeyse, kameranız dijital yakınlaştırmayı kullanıyordur. Dijital yakınlaştırma kullanılırken resim kalitesi düşebilir.

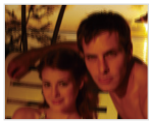


- , , **SCN** (bazı sahnelerde) ve modlarını **Yüz algılama**, **Manüel Odak**, **Akıllı Filtre**, **İzleme oto.o.** ve **Akıllı Aralık** ayarlarını kullandığınızda dijital yakınlaştırma özelliği kullanılamaz.
- Dijital yakınlaştırma kullanıldığında bir fotoğrafın kaydedilmesi daha uzun sürebilir.

Kameranın titremesini azaltma (OIS)

P A S M SCN

Çekim modunda kameranın titremesini optik olarak azaltabilirsiniz.



Düzeltmeden önce

Düzelttikten sonra

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **OIS** → bir seçenek seçin.

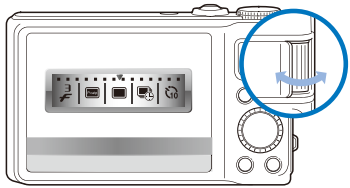
Seçenek	Açıklama
OFF	**Kapalı**: OIS işlevini devre dışı bırakın.
OIS	**Açık**: OIS işlevini etkinleştirin.

- OIS şu durumlarda düzgün çalışmayabilir:
  - Hareketli bir özneyi takip etmek için kameranızı hareket ettiriyorsanız.
  - Dijital yakınlaştırma kullanıyorsanız.
  - Kamera çok fazla sallanıyorsa.
  - Deklanşör hızı yavaş ise. (Örneğin SCN modunda **Gece**'yi seçtiğinizde)
  - Pil zayıfsa.
  - Yakın çekim yapıyorsanız.
- OIS işlevini üçayakla birlikte kullanırsanız, OIS sensörünün titremesi nedeniyle fotoğraflarınız bulanık çıkabilir. Üçayak kullanırken OIS işlevini devre dışı bırakın.
- Kamera etkilenirse ekran bulanıklaşabilir. Bu durumda OIS işlevini doğru kullanmak için kamerayı kapatıp tekrar açın.
- Bazı sahne modlarında, OIS işlevi kullanılamaz.

İlerleme modu düğmesini kullanma

İllerleme modu düğmesini kullanarak seri çekim modunu değiştirebilir veya saati ayarlayabilirsiniz.

Sürücü modu düğmesini aşağıdaki seçeneklerden birine çevirin.



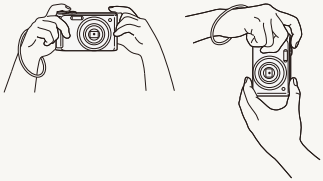
Simge	Mod	Açıklama
	Tek kare	Tek bir fotoğraf çeker.
	Aralık	• Belirlenen bir süre içinde ayarlanan sayıda fotoğraf çekmenizi sağlar. (sf. 57) • Uzun bir süre çekim yaptığınızda fotoğrafların bulanık olmasını engellemek için üç ayak kullanın.
	10 sn	• Süreölçeri çekimi geciktirecek şekilde ayarlayın. (sf. 54) • 10 veya 2 saniye içinde bir fotoğraf çekebilirsiniz.
	2 sn	
	Ayraç	Poz tarama seçeneğine göre (sf. 58), • 1 fotoğraf çekin ve farklı fotoğraf stillerinde 8 fotoğraf oluşturun. • Farklı beyaz dengesiyle 3 fotoğraf çekin. • Farklı poz ayarlarında 3 fotoğraf çekin.

Simge	Mod	Açıklama
	10 kare/san	• Yüksek hızlı seri çekim modu. (sf. 55) • Yüksek hızlı seri çekim modunda çekilecek fotoğraf sayısını seçin. Bir seri çekimde en çok 10 fotoğraf çekebilirsiniz.
	5 kare/san	
	3 kare/san	
	Önyakalama	• Önemli çekimlerin ilk karelerini yakalamak için bu modu kullanın. (sf. 56) • Deklanşöre yarım bastığınızda seri olarak 8 fotoğraf çeker ve tam bastığınızda sonuncuyu çeker.
	1000 kare/san	• Video kaydetmek için saniyede çekilecek kare sayısı. • 1000fps, 480fps veya 240fps'yi seçtiğinizde yüksek hızlı video kaydedebilirsiniz. (sf. 48)
	480 kare/san	
	240 kare/san	
	30 kare/sn	

* Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişebilir.

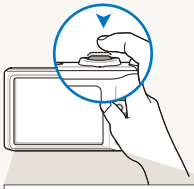
Daha net fotoğraflar elde etmek için ipuçları

Kamerayı doğru tutma

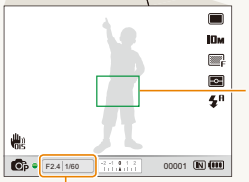


Merceği engelleyen bir şey olmadığından emin olun.

Deklanşör düğmesine yarım basma



[**Deklanşör**] düğmesine yarım basın ve odağı ayarlayın. Odak ve pozlama otomatik olarak ayarlanır.



Odak çerçevesi

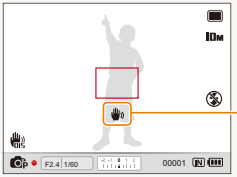
- Yeşil renkte görüntüleniyorsa fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Kırmızı renkte görüntüleniyorsa çerçeveyi değiştirin ve [**Deklanşör**] düğmesine tekrar basın.

Açıklık değeri ve deklanşör hızı ayarlanır.

Kameranın titremesini azaltma

- Kameranın titremesini optik olarak azaltmak için Optik Görüntü Sabitleme seçeneğini kullanın. (sf. 30)
- Kameranın hem optik hem de dijital olarak titremesini azaltmak için DUAL modunu seçin. (sf. 45)

Ekranda göründüğünde



Kameranın titremesi

Karanlıkta çekim yaparken flaş seçeneğini **Yavaş senk** veya **Kapalı** olarak ayarlamaktan kaçının. Diyafram daha uzun süre açık kalır ve bu süre içinde kamerayı sabit tutmak daha zor olur.

- Üçayak kullanın veya flaş seçeneğini **Doldur** olarak ayarlayın. (sf. 59)
- ISO hız seçeneklerini ayarlayın. (sf. 61)

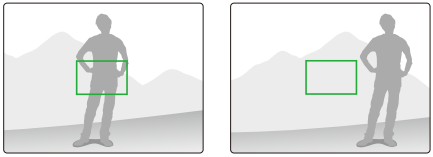
Öznenin odak dışında olmasını önleme

Aşağıdaki durumlarda öznenizi odaklamak zor olabilir:

- Özne ile arka plan arasından çok az kontrast varsa. (Özneniz arka planın rengine yakın renkte bir kıyafet giyiyorsa.)
- Öznenin arkasından gelen ışık kaynağı çok parlaksa.
- Özne çok parlıyorsa.
- Öznede yatay desenler varsa (jaluzi gibi).
- Özne çerçevenin merkezinde değilse.

Odak kilidini kullanma

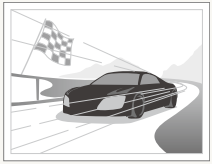
Odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın. Özne odaktaysa, kompozisyonu değiştirmek için çerçevenin konumunu değiştirebilirsiniz. Hazır olduğunuzda, fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.



- Düşük ışıkta fotoğraf çekerken

Flaşı açın. (sf. 59)

- Özneler hızlı hareket ettiğinde



Yüksek hızlı seri çekim modunu (sf. 55) veya ön çekim modunu (sf. 56) kullanın.

Gelişmiş işlevler

Mod seçerek fotoğraf çekmeyi ve video veya sesli not kaydetmeyi öğrenin.

Akıllı Otomatik modu kullanma 35
Sahne modunu kullanma 37
Panorama modunu kullanma 37
Panorama Action modunu kullanma 39
Güzellik Çekimi modunu kullanma 40
Program modunu kullanma 41
Açıklık Önceliği, Deklanşör Önceliği veya Manüel Modu Kullanma 42
Açıklık Önceliği modunu kullanma 43
Deklanşör Önceliği modunu kullanma 43
Manüel modu kullanma 44
DUAL IS modunu kullanma 45
Video kaydetme 46
Yüksek hızlı video kaydetme 48
Akıllı Sahne Algılama modunu kullanma 49
Sesli not kaydetme 50
Sesli not kaydetme 50
Bir fotoğrafa sesli not ekleme 50

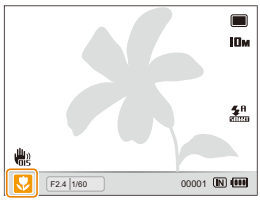
Akıllı Otomatik modu kullanma

Bu modda kameranız, algılanan sahnenin türüne göre uygun kamera ayarlarını otomatik olarak seçer. Farklı sahnelere yönelik kamera ayarlarını bilmiyorsanız Akıllı Otomatik modu yararlı olacaktır.

1 Mod düğmesini döndürerek 'ye getirin.

2 Çekeceğiniz özneyi çerçeveye yerleştirin.

- Kamera, sahneyi otomatik olarak seçer. Ekranın sol alt bölümünde uygun bir sahne modunun simgesi belirir.



Simge	Açıklama
	Manzara fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Parlak beyaz arka planların fotoğrafını çekerken görüntülenir.
	Gece manzara fotoğrafı çekerken görüntülenir. Yalnızca flaş kapalıyken kullanılabilir.
	Gece portre çekerken görüntülenir.
	Ters ışıkla manzara fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Arka ışıkla portre çekerken görüntülenir.

Simge	Açıklama
	Portre çekerken görüntülenir.
	Nesnelerin yakından fotoğrafını çekerken görüntülenir.
	Yakından metin fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Günbatımı fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Gökyüzü fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Orman fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Renkli öznelerin yakın fotoğrafını çekerken görüntülenir.
	İnsanların yakından portrelerini çekerken görüntülenir.
	Kamera ve özne bir süre sabit olduğunda görüntülenir. Bu özellikten yalnızca karanlıkta çekim yaparken yararlanabilirsiniz.
	Aktif olarak hareket eden öznelerin fotoğrafını çekerken görüntülenir.
	Havai fişek fotoğrafı çekerken görüntülenir. Bu özellikten yalnızca bir üçayak kullanırken yararlanabilirsiniz.

3 Odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

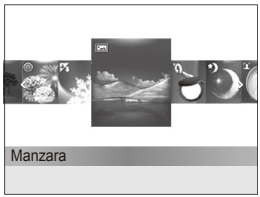
- Kamera uygun bir sahne modu belirleyemezse, SMART simgesi görüntülenir ve varsayılan ayarlar kullanılır.
- Bir yüz algılansa da, öznenin konumuna veya ışığa bağlı olarak kamera bir portre modu seçemeyebilir.
- Kameranın titremesi, ışığın durumu ve öznenin uzaklığı gibi çekim koşullarına bağlı olarak, kamera doğru sahneyi seçemeyebilir.
- Üayak kullanıyorsanız, öznenin hareketine bağlı olarak modu algılanamayabilir.

Sahne modunu kullanma

Belirli bir sahne için önceden ayarlanmış seçeneklerle fotoğraf çekmenizi sağlar

1 Mod düğmesini döndürerek **SCN**'ye getirin.

2 Bir sahne seçin.



- Sahne modunu değiştirmek için [**MENU**] düğmesine basın ve **SCENE** → bir sahne seçin.
- Panorama modu için bkz. “Panorama modunu kullanma.”
- Güzellik Çekimi modu için bkz. “Güzellik Çekimi modunu kullanma”, sayfa 40.

3 Özneyi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Panorama modunu kullanma

Geniş açılı bir görünüm oluşturmak için bir dizi fotoğraf çekip bunları birleştirmenizi sağlar.

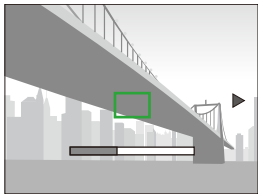
1 Mod düğmesini döndürerek **SCN**'ye getirin.

2 **Manzara**'yı seçin.

3 Kamera merceğini öznenize yöneltin ve ilk kareyi çekmek için [**Deklanşör**] düğmesini basılı tutun.

4 Tuş basılıyken kamerayı seçtiğiniz yönde yavaşça hareket ettirin.

- Vizör bir sonraki sahne için ayarlandığında makine bir sonraki fotoğrafı otomatik olarak çeker.



5 Tamamladığınızda [**Deklanşör**] düğmesini bırakın.

- Panoramik fotoğraf için gerekli olan tüm kareleri çektiğinizde kamera bunları tek bir panoramik fotoğraf oluşturacak şekilde birleştirir.

- Panoramik fotoğraflar şu durumlarda başarısız olabilir:
  - Kamerayı çok hızlı veya çok yavaş hareket ettirirseniz.
  - Kamerayı küçük bir açıyla döndürün.
  - Kamerayı titretirseniz.
  - Kamerayı farklı bir yönde hareket ettirirseniz.
  - Karanlık bir ortamda çekim yapıyorsanız.
  - Yakınınızda bulunan hareket halindeki bir özneyi çekebilirsiniz.
  - Değişebilir ışık koşullarında çekim yapıyorsunuz.
- Fotoğrafların çözünürlüğü **IM** değerine ayarlanır.
- Panorama modunun seçilmesi dijital ve optik yakınlaştırma fonksiyonlarını devre dışı bırakır.
- Bazı çekim seçenekleri Panorama modunda kullanılamaz.
- Çekim kompozisyonu veya öznenin hareket halinde olması nedeniyle kamera Panorama modunda çekim yapmayı durdurabilir.

Panorama Action modunu kullanma

Panorama Action modunda harekenli bir nesnenin seri fotoğraflarını çekip bunları birleştirebilirsiniz.

1 Mod düğmesini döndürerek **SCN**'ye getirin.

2 **Manzara**'yı seçin.

3 [**MENU**] düğmesine basın.

4 → **Panorama Eylemi** → **Açık** seçeneğini belirleyin.

5 Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.

6 [**Deklanşör**] düğmesine uzun basın ve kamerayı konuya yöneltin.
- Birden fazla hareket eden özne varsa kamera doğru özneyi algılamayabilir.

7 Tamamladığınızda [**Deklanşör**] düğmesini bırakın.
- Kamera fotoğraflarınızı otomatik olarak tek bir fotoğrafta birleştirir.

- Panoramik fotoğraflar şu durumlarda başarısız olabilir:
  - Kamerayı çok hızlı veya çok yavaş hareket ettirirseniz.
  - Kamerayı küçük bir açıyla döndürün.
  - Kamerayı titretirseniz.
  - Kamerayı farklı bir yönde hareket ettirirseniz.
  - Karanlık bir ortamda çekim yapıyorsanız.
  - Yakınınızda bulunan hareket halindeki bir özneyi çekebilirsiniz.
  - Değişebilir ışık koşullarında çekim yapıyorsunuz.
- Fotoğrafların çözünürlüğü VGA olarak ayarlanır.
- Kameranın panoramik fotoğrafları kaydetmesi biraz zaman alabilir.
- Panoramik Hareket modunda bazı çekim seçenekleri bulunmamaktadır.

Güzellik Çekimi modunu kullanma

İnsan fotoğrafını yüzdeki kusurları gizleme seçeneğini kullanarak çekmenizi sağlar.

1 Mod düğmesini döndürerek **SCN**'ye getirin.

2 **Güzellik çekimi**'ni seçin.

3 Kişinin cildinin (yalnızca yüzünün) daha açık görünmesini sağlamak için [**MENU**] düğmesine basın.

4 → **Yüz tonu** → bir seçenek seçin.

- Cilt renginin daha açık olması için daha yüksek bir değer seçin.

5 Yüzdeki kusurları gizlemek için **Yüz rötuşu** → bir seçenek belirleyin.

- Daha fazla kusuru gizlemek için daha yüksek bir ayar seçin.

6 Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.

7 Özneyi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

8 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

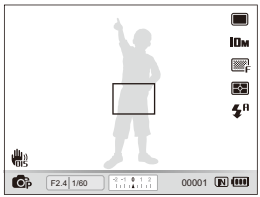
Odak uzaklığı **Oto makro** olarak ayarlanır.

Program modunu kullanma

Program modunda, kameranın otomatik olarak ayarladığı deklanşör hızı ve açıklık değeri hariç, çeşitli seçenekler ayarlayabilirsiniz.

1 Mod düğmesini döndürerek **P**'ye getirin.

2 Seçenekleri ayarlayın. (Seçeneklerin listesini görmek için "Çekim seçenekleri" konusuna bakın.)



3 Özneyi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Açıklık Önceliği, Deklanşör Önceliği veya Manüel Modu Kullanma

Fotoğraflarınızın pozlama değerini kontrol etmek için açıklık değerini veya deklanşör hızını ayarlamanızı sağlar. Bu seçenekleri Açıklık Önceliği, Deklanşör Önceliği veya Manüel modlarında kullanabilirsiniz.

Açıklık değeri

Açıklık, ışık girişine izin veren deliktir. Fotoğraf çekerken merceğe ne kadar ışık ulaşacağını kontrol etmek için açıklık değerini ayarlayabilirsiniz. Açıklık değeri azaltıldığında (açıklık daha geniş açıldığında) daha fazla ışık girişi olur ve daha uzaktaki nesneler odak dışı görünür. Bu, dikkati asıl özneye çekmesi açısından, yakın çekimler veya portre çekimleri için iyi bir tercihtir.
Açıklık değerini artırdığınızda ise yakından uzağa tüm nesneler net olarak odaklanır. Bu, sahnenin tüm kapsamını göstermesi açısından manzara resimleri için iyi bir tercihtir.

Büyük açıklık değeri

Küçük açıklık değeri

Deklanşör hızı

Deklanşör hızı, fotoğraf çekilirken kamera deklanşörünün ne kadar süre boyunca açık kalacağını belirler. Deklanşör hızını azalttığınızda kameranıza daha fazla ışık girer ve fotoğraf daha aydınlık görünür. Ancak eğer özne veya kamera hareket halindeyse, daha düşük bir deklanşör hızı fotoğrafın bulanık çıkmasına da yol açabilir.
Deklanşör hızını artırdığınızda fotoğraf daha karanlık görünür. Ancak eğer özne veya kamera hareket halindeyse, daha yüksek bir deklanşör hızı bulanıklığı da azaltır.

Düşük deklanşör hızı

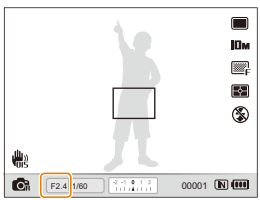
Yüksek deklanşör hızı

Açıklık Önceliği modunu kullanma

Açıklık Önceliği modu, siz açıklık değerini el ile ayarlarken, kameranın da otomatik olarak uygun bir deklanşör hızı seçmesini sağlar.

1 Mod düğmesini **A**'ya çevirin.

2 Açıklık değerini ayarlamak için gezinti düğmesini çevirin.
- Açıklık değeri hakkında daha fazla bilgi almak için bkz. sayfa 42.



3 Seçenekleri ayarlayın. (Seçeneklerin listesini görmek için “Çekim seçenekleri” konusuna bakın.)

4 Özneyi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

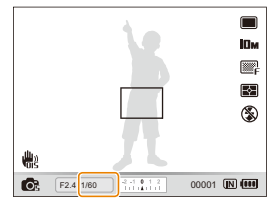
5 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Deklanşör Önceliği modunu kullanma

Deklanşör Önceliği modu, siz deklanşör hızını el ile ayarlarken, kameranın da otomatik olarak uygun bir açıklık değeri seçmesini sağlar.

1 Mod düğmesini döndürerek **S**'ye getirin.

2 [**OK**] düğmesine basın ve deklanşör hızını ayarlamak için gezinti düğmesini çevirin.
- Deklanşör hızı hakkında daha fazla bilgi almak için bkz. sayfa 42.



3 Seçenekleri ayarlayın. (Seçeneklerin listesini görmek için “Çekim seçenekleri” konusuna bakın.)

4 Özneyi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

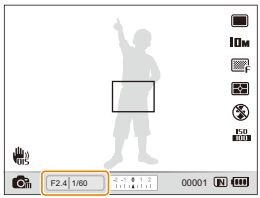
5 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Manüel modu kullanma

Manüel mod hem açıklık değerini hem de deklanşör hızını el ile ayarlamanızı sağlar.

1 Mod düğmesini **M**'ye çevirin.

2 Açıklık değerini ayarlamak için gezinti düğmesini çevirin.



3 Diyafram hızını seçmek için [**OK**] düğmesine basın.

4 Deklanşör hızını ayarlamak için gezinti düğmesini çevirin.

5 Deklanşör hızını kaydetmek için [**OK**] düğmesine basın.

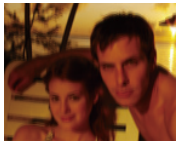
6 Seçenekleri ayarlayın. (Seçeneklerin listesini görmek için “Çekim seçenekleri” konusuna bakın.)

7 Özneyi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

8 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

DUAL IS modunu kullanma

Optik ve Dijital Görüntü Sabitleme işlevleri sayesinde kameranın titremesini azaltır ve fotoğrafların bulanık olmasını engeller.



Düzeltmeden önce

Düzelttikten sonra

1 Mod düğmesini döndürerek 'DUAL'ye getirin.

2 Özneyi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

3 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Bu modda dijital yakınlaştırma çalışmaz.
- Fotoğraf yalnızca, floresan ışığından daha parlak bir ışık kaynağı ile çekildiyse optik olarak düzeltilir.
- Özne sürekli hareket ediyorsa fotoğraf bulanık çıkabilir.
- Farklı çekim modlarında kameranın titremesini azaltmak için Optik Görüntü Sabitleme seçeneğini kullanın. (sf. 30)

Video kaydetme

20 dakikaya kadar video kaydedebilirsiniz. Kaydedilen video H.264 (MPEG-4.AVC) dosyası olarak saklanır.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) uluslararası standart kuruluşları ISO/IEC ve ITU-T tarafından geliştirilen yüksek sıkıştırmalı bir video formatıdır.
- Bazı hafıza kartları yüksek tanımlı kaydı desteklemeyebilir. Bu durumda daha düşük bir çözünürlük ayarlayın. (sf. 52)
- Yazma hızı yavaş olan bellek kartları yüksek çözünürlüğe sahip videoları ve yüksek hızlı videoları desteklemez. Yüksek çözünürlüğe sahip veya yüksek hızlı videoları kaydetmek için hızlı yazma hızına sahip bellek kartları kullanın.
- Optik Görüntü Sabitleme etkinleştirildiğinde videonuz OIS çalışma sesiyle kaydedilebilir.
- Video kaydederken yakınlaştırma özelliğini kullanırsanız yakınlaştırma sesi de kaydedilebilir.

1 Mod düğmesini döndürerek 🎥'ye getirin.

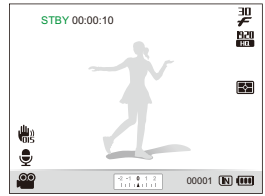
- Yüksek hızlı videolar kaydetmek için çekim hızını 1000 kare/san, 480 kare/san veya 240 kare/san olarak ayarlayın. (sf. 48)
- Video çözünürlüğüne ve kare hızına bağlı olarak kayıt yaparken video kare hızı daha düşük görünebilir.

2 [**MENU**] düğmesine basın.

3 Sırasıyla 🎥 → **Ses** → bir ses seçeneği seçin.

Seçenek	Açıklama
OFF	**Kapalı**: Videoyu ses olmadan kaydetmenizi sağlar.
	Açık: Videoyu sesli kaydetmenizi sağlar.
ZOOM	**Yakınlaştırma Kapalı**: Yakınlaştırma yapılırken sesi kaydetmez.

4 Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.



5 Diğer seçenekleri istediğiniz şekilde ayarlayın. (Seçenekler için “Çekim seçenekleri”ne bakın.)

6 Kayda başlamak için ◯ (Kaydedici) düğmesine basın.

7 Kaydı durdurmak için ◯ (Kaydedici) düğmesine tekrar basın.

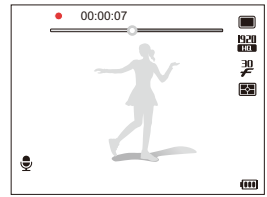
- Video kaydetmek için mod düğmesine seçeneğine getirmeniz gerekmez. ◯ (Kaydedici) düğmesine basarak herhangi bir modda video kaydetmeye başlayabilirsiniz.
- Video çözünürlüğüne bağlı olarak kare hızı seçenekleri değişiklik gösterebilir.
- Yüksek çözünürlükte bir video kaydederken belleğin dolu olduğunu belirten bir mesaj çıkarsa kalan bellek kapasitesini artırmak için çözünürlüğü daha düşük değere ayarlayın.

Her çözünürlük için çekim hızı

	Çözünürlük	Çekim hızı
Geniş (16:9)	1920 X 1080 HQ	30 kare/sn
	1920 X 1080	30 kare/sn
	1280 X 720	30 kare/sn
	192 X 64	1000 kare/san
Standart (4:3)	432 X 320	240 kare/san
	224 X 160	480 kare/san
	640 X 480	30 kare/sn
	320 X 240	30 kare/sn

Kaydı duraklatmak için

Kamera, video kaydederken kaydı geçici olarak duraklatmanıza izin verir. Bu işlevi kullanarak, birkaç sahneyi tek bir video gibi kaydedebilirsiniz.
Kaydı duraklatmak için [OK] düğmesine basın. Kayda devam etmek için tekrar basın.



Video kaydederken durağan görüntüler yakalama

Video kaydederken fotoğraf çekim modlarına geçiş yapmadan (en çok altı fotoğraf) durağan görüntü yakalayabilirsiniz.
Video kaydederken görüntü yakalamak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Yakalanan görüntüler otomatik olarak kaydedilir.

- Yakalanan fotoğraflar video ile aynı çözünürlüğe sahiptir. Ancak, görüntü çözünürlüğü 1920X1080HQ veya 1920X1080 ise yakalanan fotoğraflar Çekim modundaki fotoğrafla aynı çözünürlüğe sahiptir.
- Yakalanan fotoğraflar videodaki söz konusu noktaya atlamak için yer imi olarak çalışırlar. Video ekranında bir görüntü seçtiğinizde kamera seçilen sahnedeki videoyu oynatır. (sf. 87)
- Yüksek hızda video kaydederken durağan görüntü yakalayamazsınız.

Yüksek hızlı video kaydetme

Çekim hızlarını ayarlayarak yüksek hızlı video kaydedebilirsiniz. Yüksek hızlı videolar, videonun çekim hızından bağımsız olarak 30 FPS'de yavaş olarak oynatılırlar.

- Düşük yazma hızına sahip bellek kartları yüksek hızlı videoları desteklemezler.
- Yüksek hızlı video kaydederken fotoğraf stili, akıllı filtre efekti veya Akıllı Sahne Algılama modunu ayarlayamazsınız.
- Yüksek hızlı videolar optik yakınlaştırma ve ses kaydı özelliklerini desteklemez.
- Kamera televizyona bağlı olduğunda yüksek hızlı video kaydedemezsiniz.

1 Mod düğmesini döndürerek 'e getirin.
- modu yalnızca yüksek hızlı video kaydetmenize olanak sağlar.

2 Bir çekim hızı seçmek için ilerleme modu düğmesini çevirin:

Seçenek	Açıklama
1000	**1000 kare/san**: Saniyede 1000 kare kayıt (10 saniyeye kadar).
480	**480 kare/san**: Saniyede 480 kare kayıt (3 dakikaya kadar).
240	**240 kare/san**: Saniyede 240 kare kayıt (5 dakikaya kadar).

3 Kayıt işlemini başlatmak için ◯ (Kaydedici) düğmesine basın.

4 Kayıt işlemini durdurmak için ◯ (Kaydedici) düğmesine basın.

Akıllı Sahne Algılama modunu kullanma

Bu modda kameranız, algılanan sahnenin türüne göre uygun video ayarlarını otomatik olarak seçer.

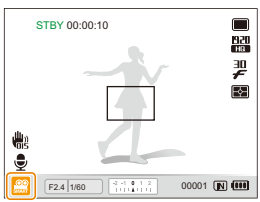
1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırasıyla → **Akıllı Sahne Algılama** → **Açık**'ı seçin.

3 Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.

4 Çekeceğiniz özneyi çerçeveye yerleştirin.

- Kamera, sahneyi otomatik olarak seçer. Ekranın sol alt bölümünde uygun bir sahne modunun simgesi belirir.



Simge	Açıklama
	Manzara videosu kaydedilirken görüntülenir.
	Açık gökyüzü videosu kaydedilirken görüntülenir.
	Ormanlık alan videosu kaydedilirken görüntülenir.
	Günbatımı videosu kaydedilirken görüntülenir.

5 Kayda başlamak için ◯ (Kaydedici) düğmesine basın.

6 Kaydı durdurmak için ◯ (Kaydedici) düğmesine tekrar basın.

- Kamera uygun bir sahne modu belirleyemezse, simgesi değişmez ve varsayılan ayarlar kullanılır.
- Kameranın titremesi, ışığın durumu ve öznenin uzaklığı gibi çekim koşullarına bağlı olarak, kamera doğru sahneyi seçmeyebilir.
- Smart Scene Detection modunda akıllı filtre efektleri ve fotoğraf stilleri ayarlayamazsınız.
- Çekim modunu değiştirirseniz, Akıllı Sahne Algılama modu devre dışı bırakılır.

Sesli not kaydetme P A S M DUAL SCN

İstediğiniz zaman dinleyebileceğiniz bir sesli notu nasıl kaydedebileceğinizi öğrenin Çekim koşullarını daha sonra hatırlamak için kısa bir bilgiyi fotoğrafa sesli not olarak ekleyebilirsiniz.

En iyi ses kalitesini kameradan 40 cm uzaktan kayıt yaparak elde edebilirsiniz.

Sesli not kaydetme

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırasıyla → **Ses** → **Kayit**'ı seçin.

3 Kaydetmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın
- Kaydı duraklatmak veya sürdürmek için [**OK**] düğmesine basın.
- 10 saat uzunluğa kadar sesli kayıt yapabilirsiniz.

4 Durdurmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Yeni bir sesli not kaydetmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

5 Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.

Bir fotoğrafa sesli not ekleme

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırasıyla → **Ses** → **Kısa not**'u seçin.

3 Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.

4 Özneyi çerçeveye oturtun ve fotoğrafı çekin.
- Kamera, siz fotoğrafı çektikten hemen sonra sesli not kaydına başlar.

5 Kısa bir sesli not kaydetme (en çok 10 saniye).
- Sesli not kaydetmeyi durdurmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Yüksek hızlı çekim modu ve Pozlama modunda sesli not ekleyemezsiniz.

Çekim seçenekleri

Çekim modunda kullanabileceğiniz seçenekler hakkında bilgi edinin.

Çözünürlük ve kalite seçme 52
Çözünürlük seçme 52
Görüntü kalitesini seçme 53
Zamanlayıcıyı kullanma 54
Seri çekim modlarını kullanma 55
Yüksek hızlı çekim modunda fotoğraf çekme 55
Ön çekim modunda fotoğraf çekme 56
Aralık modunda fotoğraf çekme 57
Poz taramalı fotoğraf çekme 58
Karanlıkta çekim 59
Gözlerin kırmızı görünmesini önleme 59
Flaşı kullanma 59
ISO hızını ayarlama 61
Kameranın odağını değiştirme 62
Makro kullanma 62
Otomatik odak kullanma 62
Seçmeli odak kullanma 63
İzleme otomatik odak kullanma 64
Odak alanını ayarlama 65
Yüz algılama özelliğini kullanma 66
Yüzleri algılama 66
Kendi portrenizi çekme 67
Gülümseme çekimi 67
Göz kırpmayı algılama 68
Akıllı yüz algılama özelliğini kullanma 68
Yüzleri favori olarak kaydetme (Yıldızım) 69
Parlaklığı ve rengi ayarlama 71
Pozlamayı manüel ayarlama (EV) 71
Ölçüm seçeneğini değiştirme 71
Işık kaynağı seçme (Beyaz dengesi) 72
Fotoğraflarınızı iyileştirme 75
Fotoğraf stilleri uygulama 75
Akıllı filtre efektlerini uygulama 76
Fotoğraflarınızı ayarlama 77
Akıllı aralığı kullanma 78

Çözünürlük ve kalite seçme

Görüntü çözünürlüğü ve kalite ayarlarını nasıl değiştireceğinizi öğrenin.

Çözünürlük seçme

Çözünürlüğü artırdıkça, fotoğrafınız veya videonuz daha fazla piksel içerir. Bu nedenle bunlar daha büyük bir kağıda yazdırılabilir veya daha büyük bir ekranda görüntülenebilir. Yüksek bir çözünürlük kullandığınızda, dosyanın boyutu da büyüyecektir.

Fotoğraf çekerken:

1. Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. → **Fotoğraf Boyutu** → bir seçenek seçin.

Seçenek	Açıklama
10M	**3648 X 2736**: A2 kağıda geniş oranda (3:2) yazdırılır.
9M	**3648 X 2432**: A3 kağıda geniş oranda (3:2) yazdırılır.
8M	**3264 X 2448**: A3 kağıda yazdırılır.
7M	**3648 X 2048**: A3 kağıda panoramik oranda (16:9) yazdırılır.
7M	**2736 X 2736**: A3 kağıda 1:1 oranında yazdırılır.
5M	**2592 X 1944**: A4 kağıda yazdırılır.
3M	**2048 X 1536**: A5 kağıda yazdırılır.
2M	**1920 X 1080**: Panoramik oranda (16:9) A5 kağıda yazdırılır veya HDTV'de oynatılır.
1M	**1024 X 768**: E-postaya eklenir.

Video kaydederken:

1. modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. → **Film Boyutu** → bir seçeneği belirleyin.

Seçenek	Açıklama
1920 HQ	**1920 X 1080 HQ**: Yüksek kalitedeki dosyaları HDTV'de panoramik oranda (16:9) oynatmanızı sağlar.
1920	**1920 X 1080**: HDTV'de panoramik oranda (16:9) oynatmanızı sağlar.
1280	**1280 X 720**: HDTV'de panoramik oranda (16:9) oynatmanızı sağlar.
640	**640 X 480**: Standart bir TV'de oynatılır.
320	**320 X 240**: Web sayfasına gönderilir.

Bellek kartı takılı değilken yalnızca 640 X 480 ve 320 X 240 desteklenir.

Görüntü kalitesini seçme P A S M DUAL SCN

Çektiğiniz fotoğraflar JPEG veya RAW formatında kaydedilir. Görüntünün kalitesi arttıkça boyutu da artar.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Çekim kalitesi** → bir seçenek seçin.

Seçenek	Açıklama
SF	**Çok iyi**
F	**İyi**
N	**Normal**
RAW	**RAW**
RAW SF	**RAW + Ç.İyi**
RAW F	**RAW + İyi**
RAW N	**RAW + Normal**

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

Yüksek hızlı çekim modunda Öncekim modu ve Pozlama moduyla RAW biçiminde fotoğraf çekemezsiniz. RAW seçeneği de **Çok iyi** olarak ayarlanır.

RAW dosyası nedir?

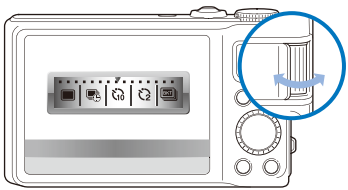
Bir kamera tarafından çekilen fotoğraflar genellikle JPEG biçimine dönüştürülür ve kameranın çekim anındaki ayarlarına göre hafızada saklanır. RAW dosyaları ise JPEG biçimine dönüştürülmez ve hiçbir değişiklik yapılmadan belleğe kaydedilir. RAW dosyalarının uzantısı “RAW”dur (Örn:“SAM-9999 RAW”). RAW dosyalarının pozlamasını, beyaz dengesini, tonlarını, kontrastını ve renklerini ayarlamak için, yazılım CD-ROM'unda gelen Samsung RAW Converter programını kullanın. (Bkz. sayfa 103)

Zamanlayıcıyı kullanma

S P A S M DUAL SCN

Çekim için bekleme süresi girmek üzere zamanlayıcıyı nasıl ayarlayacağınızı öğrenin.

1 Sürücü modu düğmesini **2 sn** veya **10 sn** seçeneğine çevirin.



Seçenek	Açıklama
⏲2	**2 sn**: Fotoğraf 2 saniye içinde çekilir.
⏲10	**10 sn**: Fotoğraf 10 saniye içinde çekilir.

2 Zamanlayıcıyı başlatmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- AF-yardımcı ışığı/zamanlayıcı lambası yanıp söner. Kamera, belirtilen süre dolduğunda otomatik olarak fotoğraf çeker.

- Zamanlayıcıyı iptal etmek için ilerleme modu düğmesini döndürerek **Tek kare** ayarına getirin.
- Süreölçer seçeneğine bağlı olarak bazı seri çekim seçenekleri kullanılamaz.
- Panorama modundan ve Panorama Action modunda süreölçeri kullanamazsınız.

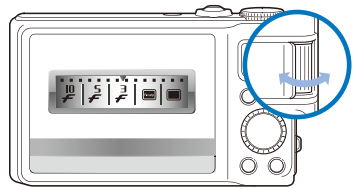
Seri çekim modlarını kullanma P A S M DUAL

Hızlı hareket eden öznelerin fotoğrafını çekmek veya fotoğraflarınızda öznelerinizin doğal yüz ifadelerini ve mimiklerini yakalamak zor olabilir. Ayrıca, pozlamanın doğru ayarlanması ve uygun bir ışık kaynağının seçilmesi de zor olabilir. Bu gibi durumlarda, seri çekim modlarından birini seçin.

- Flaşı yalnızca **Tek kare** modunu seçtiğinizde kullanabilirsiniz.
- Çekim moduna bağlı olarak bazı yüz algılama seçenekleri kullanılamaz.
- Yüksek hızlı seri çekim Önçekim ve Pozlama modunda RAW biçiminde fotoğraf çekemezsiniz.
- Yüksek hızlı seri çekim modunda Önçekim modu ve Pozlama modunda yüz algılama seçeneklerini, bazı fotoğraf stillerini (**Eskiz** ve **Buğu Giderici**), **Akıllı Filtre**, **İzleme oto.o.** veya **Akıllı Aralık** seçeneklerini ayarlayamazsınız.

Yüksek hızlı çekim modunda fotoğraf çekme

1 İlerleme modu düğmesini yüksek hızlı seri çekim seçeneklerinden birine çevirin.



Seçenek	Açıklama
10	**10 kare/san**: Sürekli olarak saniyede 10 fotoğraf çekebilirsiniz.
5	**5 kare/san**: Sürekli olarak saniyede 5 fotoğraf çekebilirsiniz.
3	**3 kare/san**: Sürekli olarak saniyede 3 fotoğraf çekebilirsiniz.

2 [**Deklanşör**] düğmesine basın ve basılı tutun.
- [**Deklanşör**] düğmesini basılı tuttuğunuz sürece kamera arka arkaya fotoğraf çeker.

- Bir seri çekimde en çok 10 fotoğraf çekebilirsiniz.
- Bellek kartı kapasitesine ve performansına bağlı olarak fotoğrafları kaydetmek daha uzun sürebilir.
- Kamera, Çekim moduna geri dönmeden önce her zaman yakalanan fotoğrafları görüntüler.

Ön çekim modunda fotoğraf çekme

Ön çekim modunda kamera siz daha deklanşör düğmesine tam basmadan çekmeye başlar. İlk birkaç önemli kareyi kaçırmak istemiyorsanız bu modu kullanın ve çekimden sonra en iyi fotoğrafları seçin.

1 Mod düğmesini döndürerek **Önyakalama** seçeneğine getirin.

2 Özneyi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.
- Kamera sürekli olarak 8 fotoğraf çeker.

[**Deklanşör**] çok hızlı bırakırsanız kamera 8'den az fotoğraf çeker.

3 [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Kamera en son fotoğrafı çeker ve siz [Deklanşör] düğmesine yarım basarken yakalanan tüm fotoğrafları kaydeder.
- [**Deklanşör**] düğmesine sonuna kadar basmazsanız, siz [**Deklanşör**] düğmesine yarım basarken çekilen fotoğraflar kaydedilmez.

Aralık modunda fotoğraf çekme

Aralık modunda belirli bir zaman süresi boyunca bir dizi fotoğraf çekebilirsiniz. Çekilen fotoğraflar zamanın doğal olarak ilerleyişini gösterir. Bu mod bulutların hareketini veya tomurcukların açılışını çekmede yardımcı olur.

- Aralık modunda kamera belirli bir süre boyunca birden çok fotoğraf çeker. Bu fonksiyonu kullanmadan önce kalan pil ömrünü ve bellek kapasitesini kontrol etmeniz gerekir. Pil veya bellek kapasitesi yetersizse, kamera otomatik olarak fotoğraf çekmeyi durdurur.
- Çekim aralığını 1 dakikadan başlayarak istediğiniz şekilde ayarlayabilir ve Aralık modunda 48 saate kadar fotoğraf çekebilirsiniz.
- Kamera kapalıyken [**POWER**] düğmesine basarsanız Aralık modu devre dışı bırakılır. Kamerada Aralık modunda herhangi bir gösterge çıkmaması için [**POWER**] düğmesine basmamaya özen gösterin.
- [**Deklanşör**] düğmesine yarım bastığınızda, [**Deklanşör**] veya ◯ düğmesine bastığınızda (Kaydedici), Aralık modu devre dışı bırakılır.

1 Çekim modunu **Aralık** olarak ayarlayın.

2 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

3 → **Aralık**'ı seçin.

4 Bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
Aralık	Çekim aralığını ayarlamanızı sağlar.
Çekim Sayısı	Çekilecek fotoğrafların sayısını belirlemenizi sağlar.

5 Çekeceğiniz özneyi çerçeveye yerleştirin.

6 Kamerayı kapatın.

- Kamera otomatik olarak açılır ve yaklaşık 1 dakika sonra ilk kareyi çeker. Kamera ilk çekimden sonra kapanır.
- Kamera ayarladığınız aralıktan sonra otomatik olarak açılır ve bir sonraki fotoğrafı çeker.

Kamera Aralık modunda kapandığında mod düğmesini çevirirseniz, seçilen çekim modu düzgün çalışmayabilir.

Poz taramalı fotoğraf çekme

Aynı konunun poz, beyaz dengesi veya fotoğraf stili gibi ayarlarında küçük farklılıklar olan birden çok fotoğrafını çekmek için otomatik ayraçlama özelliğini kullanın.

1 Mod düğmesini döndürerek **Ayraç** seçeneğine getirin.

2 [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- **WB BKT** veya **AE BKT** seçilmişse, kamera sürekli olarak 3 fotoğraf çeker.
- **PSS BKT** seçilmişse kamera 1 fotoğraf çeker ve farklı fotoğraf stillerine sahip 8 fotoğraf oluşturur. Orijinal fotoğraf otomatik olarak kaydedilir ve kaydetmek için fazladan bir fotoğraf daha seçebilirsiniz.

Fotoğrafların bulanık olmasını önlemek için üçayak kullanın.

Bir ayraç seçeneği belirleme

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Ayraç**'ı seçin.

3 Bir ayraçlama seçeneği belirleyin.

Seçenek	Açıklama
PSS	**PSS BKT**: 1 fotoğraf çekin ve farklı fotoğraf stillerinde 8 fotoğraf oluşturun.
WB	**WB BKT**: Farklı beyaz dengesiyle 3 fotoğraf çeker.
AEB	**AE BKT**: Seçilen pozlamalarla 3 fotoğraf çeker.

4 Seçilen ışık kaynağı (beyaz dengesi) için rengi ayarlayın veya bir pozlama değeri seçin.

5 Ayarlarınızı kaydetmek için [**OK**] düğmesine basın.

Karanlıkta çekim

Gece veya düşük ışık koşullarında nasıl fotoğraf çekeceğinizi öğrenin.

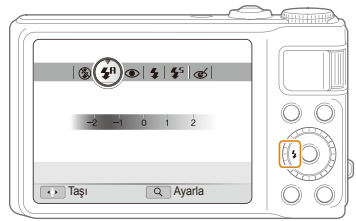
Gözlerin kırmızı görünmesini önleme P SCN

Karanlıkta bir kişinin fotoğrafını çekerken flaş yandığında, gözlerde kırmızı bir parlama oluşabilir. Bunu önlemek için **Kırmızı göz** veya **Kır.göz düzel.** seçeneğini kullanın. “Flaşı kullanma”daki seçeneklere bakın.

Flaşı kullanma S P A S M SCN

Karanlıkta veya fotoğrafınız için daha fazla ışığa ihtiyacınız olduğunda, fotoğraf çekerken flaş kullanın.

1 Çekim modunda [ϟ] düğmesine basın.



2 Bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
	Kapalı: • Flaş yanmaz. • Düşük ışıkta çekim yapılırken kamera titreme uyarısı görüntülenir.
	Oto: Özne veya arka plan karanlıksa flaş otomatik olarak yanar.
	Oto: Kamera, S modunda algılanan sahne için uygun bir flaş ayarı seçer.

Seçenek	Açıklama
	Kırmızı göz*: • Özne veya arka plan karanlıksa flaş yanar. • Kamera gözlerde oluşan kırmızı rengi azaltır.
	Doldur: • Flaş her zaman yanar. • Işık yoğunluğu otomatik olarak ayarlanır.
	Yavaş senk: • Flaş yanar ve deklanşör daha uzun süre açık kalır. • Arka plandaki ayrıntıları daha fazla göstermek amacıyla ortam ışığını yakalamak istediğinizde bu ayarı seçin. • Fotoğraflarınızın bulanık çıkmasını önlemek için üçayak kullanın.
	Kır.göz düzel.*: • Özne veya arka plan karanlıksa flaş yanar. • Kamera, gelişmiş yazılım analizlerinde yaparak kırmızı gözleri düzeltir.

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

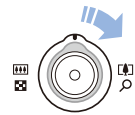
* Flaşın arka arkaya iki kez yanması arasında bir süre geçer. Flaş ikinci kez yanana kadar harekete etmeyin.

- Yüksek hızlı çekim modunu, Öncekim modunu veya Pozlama modunu ayarlarsanız veya **Kendi portreniz** veya **Göz kırp algl'yı seçin.**'ı seçerseniz flaş seçenekleri kullanılamaz.
- Öznenin flaştan uzaklığının önerilen mesafeden fazla olmadığından emin olun. (sf. 124)
- Yansıyan bir ışık varsa ya da havada fazla toz bulunuyorsa, fotoğrafınızda küçük noktalar görünebilir.

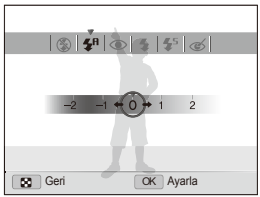
Flaş yoğunluğunu ayarlama

Fazla veya az pozlama yapılmaması için flaş yoğunluğunu ayarlamanızı sağlar.

1. Çekim modunda [ ] düğmesine basın.
2. Bir seçeneğe gidin.
3. [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin.



4 Yoğunluğu ayarlayın.



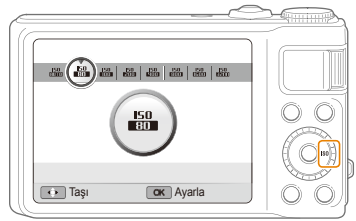
5 Ayarlarınızı kaydetmek için [OK] düğmesine basın.

- Şu durumlarda, flaş younluğunu ayarlamak etkili olmayabilir:
  - Özne kameraya çok yakınsa.
  - Yüksek bir ISO hızı ayarladıysanız.
  - Pozlama değeri çok büyük veya çok küçük ise.
- Bazı çekim modlarında, bu işlevi kullanamazsınız.

ISO hızını ayarlama P A S M

ISO hızı, filmin ışığa karşı duyarlılığını gösteren ve Uluslararası Standartlar Organizasyonu (ISO) tarafından belirlen bir ölçüdür. Seçtiğiniz ISO hızı ne kadar yüksekse, kameranın ışığa karşı duyarlılığı o kadar fazla olur. Daha yüksek bir ISO hızında, flaş kullanmadan daha iyi fotoğraf elde edebilirsiniz.

1 Çekim modunda [ISO] tuşuna basın.



2 Bir seçenek belirleyin.

- Öznenin ve ışığın parlaklığında göre uygun bir ISO hızı kullanmak için ISO AUTO simgesini seçin.

Seçtiğiniz ISO hızı ne kadar yüksek olursa, resimdeki gürültü bozulması o oranda artar.

Kameranın odağını değiştirme

Kameranın odağını öznelere göre nasıl değiştireceğinizi öğrenin.

Makro kullanma P A S M DUAL

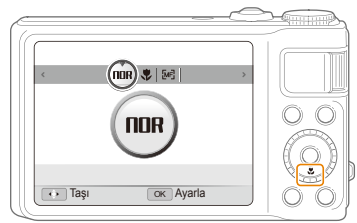
Çiçekler ve böcekler gibi öznelerin yakın fotoğraflarını çekmek için özelliğini kullanın. “Otomatik odak kullanma” konusundaki makro seçeneklerine bakın.

- Fotoğrafların bulanık olmasını önlemek için kamerayı mümkün olduğu kadar sabit tutmaya çalışın.
- Özneye uzaklığınız 40 cm'den az ise flaşı kapatın.

Otomatik odak kullanma P A S M DUAL

Net fotoğraflar çekmek için özneye uzaklığınıza bağlı olarak uygun odağı seçin.

1 Çekim modunda [ ] düğmesine basın.



2 Bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
	Normal (af): 50 cm'den uzak bir özneye odaklanır.
	Makro: 5 - 50 cm (yakınlaştırma kullanılırken 50-80 cm) uzaklıktaki bir nesneye odaklanır.
	Oto makro: 5 cm'den uzak (yakınlaştırma kullanılırken 50 cm'den uzak) bir özneye odaklanır .
	Manüel Odak: Bir özneye, odak uzaklığını el ile ayarlayarak odaklanmanızı sağlar. (sf. 63)

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

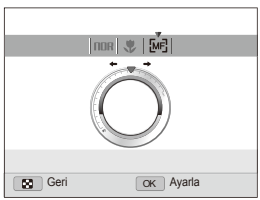
Odak uzaklığını el ile ayarlama

1 Çekim modunda [ ] düğmesine basın.

2 **Manüel Odak**'a gidin.

3 [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin.

4 Odak uzaklığını ayarlamak için gezinme düğmesine basın veya düğmeyi çevirin.



5 Ayarlarınızı kaydetmek için [**OK**] düğmesine basın.

- Odak uzaklığını el ile ayarladığınızda ve özne odak dışında kaldığında, fotoğraf net çıkmayabilir.
- Bu fonksiyonu kullanırsanız, odak alanı ve yüz algılama seçeneklerini ayarlayamazsınız.

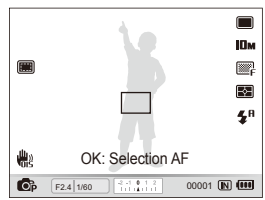
Seçmeli odak kullanma P A S M DUAL

Çekeceğiniz sahnenin belirli bir yerini odaklayabilirsiniz. Odaklamak istediğiniz yeri seçin.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Odak alanı** → **Seçim oto.o.** öğesini seçin.

3 Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.



4 [**OK**] düğmesine basın.

5 Çerçeveyi odaklamak istediğiniz alana taşıyın ve [**OK**] düğmesine basın.

6 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Odak alanını değiştirmek için [**OK**] düğmesine basın.

Bu işlevi kullanırsanız yüz algılamayı, fotoğraf stili seçeneklerini ve akıllı filtre efektlerini ayarlayamazsınız.

İzleme otomatik odak kullanma P A S M DUAL

İzleme oto.o., hareket halindeyken bile konuyu takip etmenize ve otomatik olarak odaklamanıza olanak sağlar.

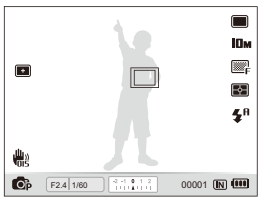
1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Odak alanı** → **İzleme oto.o.** öğesini seçin.

3 Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.

4 İzlemek istediğiniz özneye odaklayın ve [**OK**] düğmesine basın.

- Özne üzerinde bir odak çerçevesi belirir ve siz kamerayı hareket ettirdiğinizde özneyi izler.



- Beyaz çerçeve kameranızın özneyi takip ettiği anlamına gelir.
- Yeşil çerçeve [**Deklanşör**] düğmesine yarım bastığınızda öznenizin odaklandığını belirtir.

- Şu durumlarda özne takip edilemeyebilir:
  - Özne çok küçük veya fazla hareketli ise.
  - Özneye ışık arkadan geliyorsa veya karanlık bir yerde çekim yapıyorsanız.
  - Özne ve arka plan renkleri ve desenleri aynı ise.
  - Kamera çok fazla titriyorsa.

  Bu durumlarda odak çerçevesi tek çizgili beyaz bir çerçeve olarak görüntülenir.
- Kamera özneyi takip edemezse takip edilecek özneyi yeniden seçmeniz gerekir.
- Kamera odağı sabitleyemezse odak çerçevesi tek çizgiden oluşan kırmızı bir çerçeveye dönüşür.
- Bu işlevi kullanırsanız yüz algılamayı, fotoğraf stili seçeneklerini ve akıllı filtre efektlerini ayarlayamazsınız.

Odak alanını ayarlama P A S M DUAL SCN

Öznelerin sahnedeki konumlarına uygun odak alanı seçerek fotoğraflarınızın daha net olmasını sağlayabilirsiniz.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Odak alanı** → bir seçenek seçin.

Seçenek	Açıklama
	Merkez oto.o.: Merkez noktayı odaklar (öznelerin merkezde olduğu sahneler için uygundur).
	Çoklu oto.o.: 9 olası alanın birini veya daha fazlasını odaklar.
	Seçim oto.o.: Seçtiğiniz alanı odaklar. (sf. 63)
	İzleme oto.o.: Özneyi odaklayıp izlemeye alır. (sf. 64)

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

Yüz algılama özelliğini kullanma P A S M DUAL SCN

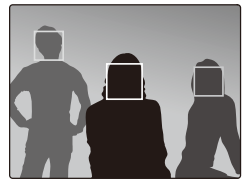
Yüz algılama seçeneklerini kullanırsanız, kameranız insan yüzünü otomatik olarak algılayabilir. Bir insan yüzünü odakladığınızda, kamera pozlamayı otomatik olarak ayarlar. Kapalı gözleri fark eden **Göz kırp algl'yı seçin.** veya yüzdeki gülümsemeyi algılayan **Gülümseme çekimi** gibi özelliklerden yararlanarak istediğiniz fotoğrafı hızlı ve kolay bir şekilde çekebilirsiniz. Yüzleri kaydederek öncelikle bunlara odaklanılmasını sağlamak için **Akıllı Yüz Tanıma** özelliğini de kullanabilirsiniz.

- Bazı SCN modlarında, yüz algılama özelliği kullanılamaz.
- Aşağıdaki durumlarda yüz algılama etkili olmayabilir:
  - Özne kameradan uzak ise. (Odak çerçevesi **Gülümseme çekimi** ve **Göz kırp algl'yı seçin.** için turuncu renkte görünür.)
  - Ortam aydınlık veya çok karanlık ise.
  - Özne kameraya bakmıyor ise.
  - Özne güneş gözlüğü veya bir maske takıyorsa.
  - Özneye arkadan ışık geliyorsa veya ışık durumu dengesiz ise.
  - Öznenin yüz ifadesi çok değişiyorsa.
- Yüz tanıma özelliği bir fotoğraf stili, akıllı filtre efekti, görüntü ayarlama seçeneği kullandığınızda veya **Manüel Odak**, **Seçim oto.o.** ya da **İzleme oto.o.** seçenekleriyle kullanılmaz.
- Dijital yakınlaştırma kullanılırken yüz algılama özelliği kullanılmaz.
- Çekim moduna bağlı olarak bazı yüz algılama seçenekleri kullanılamaz.
- Algılanan yüzlerin fotoğrafını çektiğinizde yüz listesine kaydolurlar.
- Oynatma modundayken kayıtlı yüzlerin öncelik sırasını görüntüleyebilirsiniz. (sf. 82) Yüzler başarıyla kaydedilmiş olsalar bile Oynatma modunda sınıflandırılmayabilirler.
- Çekim modunda seçilen yüz, yüz listesinde veya Akıllı Albüm'de görüntülenmeyebilir.

Yüzleri algılama

Kameranız insan yüzlerini otomatik olarak algılar (en çok 10 kişinin yüzünü algılayabilir).

1. Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. → **Yüz algılama** → **Normal**'i seçin.



- En yakın yüz beyaz bir odak çerçevesi içinde, diğer yüzler gri odak çerçevelerinde gösterilir.

- Özneye ne kadar yakın olursanız, kamera yüzleri o kadar hızlı algılar.
- Seri çekimi ayarlarsanız, algılanan yüzler tanınmayabilir.

Kendi portrenizi çekme

Kendi fotoğrafınızı çekebilirsiniz. Odak uzaklığı yakın çekim olarak ayarlanır ve kameranız bir bip sesi çıkarır.

1. Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. → **Yüz algılama** → **Knd prtrenz**'i seçin.
3. Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.
4. Kısa bir bip sesi duyduğunuzda [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Gülümseme çekimi

Kamera, gülen bir yüz algıladığında deklanşörü otomatik olarak bırakır.

1. Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. → **Yüz algılama** → **Gülümseme çekimi**'ni seçin.
3. Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.
4. Gülümseyen bir yüzü çerçevenin içine hizalayın.
   - Kamera, gülen bir yüz algıladığında otomatik olarak fotoğraf çeker.

   - Öznenin gülümsemesi belirgin olursa kameranız bu gülümsemeyi daha kolay algılayabilir.

Göz kırpmayı algılama

Kameranız kapalı göz algılarsa, arka arkaya 2 fotoğraf çeker.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Yüz algılama** → **Göz kırp algl'yı seçin.**'yı seçin.

Göz kırpmayı algılama işlevi başarısız olursa "**Gözler kapalıyken çekilmiş resim**" mesajı görüntülenir. Başka bir fotoğraf çekin.

Akıllı yüz algılama özelliğini kullanma

Kamera sık çektiğiniz yüzleri otomatik olarak kaydeder (en çok 10 kişi). Bu özellik sayesinde odaklanmada otomatik olarak bu yüzlere öncelik verilir. Bu özellikten yalnızca bir hafıza kartı kullandığınızda yararlanabilirsiniz.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Yüz algılama** → **Akıllı Yüz Tanıma**'yı seçin.

- En yakın yüz beyaz bir odak çerçevesi içinde, diğer yüzler gri odak çerçevelerinde gösterilir.
- : Favori yüzleri gösterir (Favori yüzleri kaydetmek için bkz. sf. 69).
- : Kameranın otomatik olarak kaydedeceği yüzleri gösterir.

- Kamera ışık koşullarına, öznenin duruşu veya yüzündeki olağandışı değişikliklere veya öznenin gözlük takıp takmamasına bağlı olarak yüzleri yanlış algılayabilir ve kaydedebilir.
- Kamera 12 adede kadar yüzü otomatik olarak kaydedebilir. Kamera 12 kayıtlı yüz varken yeni bir yüz algılarsa en düşük önceliğe sahip yüzün yerine bunu kaydedecektir.
- Kamera bir sahnede en çok 10 yüz algılayabilir.

Yüzleri favori olarak kaydetme (Yıldızım)

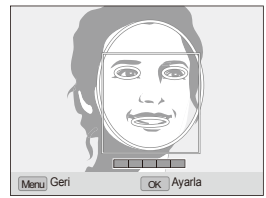
Yüzlerdeki odağa ve pozlamaya öncelik vermek üzere favori yüzlerinizi kaydedebilirsiniz. Bu özellikten yalnızca bir hafıza kartı kullandığınızda yararlanabilirsiniz.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Akıllı FR Düzenlemesi** → **Yıldızım**'ı seçin.

3 Öznenizi oval kılavuza hizalayın ve yüzünü kaydetmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Eğer özne oval kılavuza hizalı değilse, beyaz çerçeve belirmez.
- Bir öznenin yüzünü doğrudan önden, sol tarafından, sağ tarafından, yukarıdan veya aşağıdan fotoğraflayabilirsiniz.
- Yüzleri kaydederken her seferinde bir kişinin fotoğrafını çekin.



4 Fotoğraf çekimini tamamladığınızda yüz listesi açılır.
- Favori yüzleriniz yüz listesinde bir ★ simgesi ile gösterilir

- En çok 8 favori yüz kaydedebilirsiniz.
- Flaş seçeneği **Kapalı** olarak ayarlanır.
- Aynı yüzü iki kez kaydederseniz, bunlardan birini yüz listesinden silebilirsiniz.

Favori yüzlerinizi görüntüleme

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Akıllı FR Düzenlemesi** → **Yüz Listesi** seçin.

- Favori yüzlerinizin sıralamasını değiştirmek için [**Fn**] düğmesine basın ve **Sıralamayı Düzenle** seçeneğini belirleyin. (sf. 81)
- Favori yüzleri iptal etmek için [**Fn**] düğmesine basın ve **Yıldızımı Sil** seçeneğini belirleyin. (sf. 82)

Parlaklığı ve rengi ayarlama

Görüntü kalitesinin daha iyi olmasını sağlamak için parlaklığı ve rengi nasıl ayarlayacağınızı öğrenin.

Pozlamayı manüel ayarlama (EV)

P A S DUAL

Ortam ışığının yoğunluğuna bağlı olarak fotoğraflarınız çok parlak veya çok koyu olabilir. Bu gibi durumlarda, daha iyi fotoğraf elde etmek için pozlamayı kendiniz ayarlayabilirsiniz.

Koyu (-)

Normal (0)

Daha Parlak (+)

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **EV**'i seçin.

3 Pozu ayarlamak için bir değer seçin.

4 Ayarlarınızı kaydetmek için [**OK**] düğmesine basın.

- Pozlamayı ayarladığınızda ayar aynı kalır. Daha sonra çekeceğiniz fotoğraflarda fazla veya yetersiz pozlama olmaması için pozlama değerini ileride tekrar değiştirmeniz gerekebilir.
- Uygun bir pozlamaya karar veremezseniz, ayraç modunu **AE BKT** değerine ayarlayın ve ilerleme modu düğmesini **Ayraç** arayına döndürün. Kamera farklı poz değerlerine sahip fotoğraflar çeker. (sf. 55)

Ölçüm seçeneğini değiştirme P A S M DUAL

Ölçüm modu kameranın ışık miktarını ölçmek için kullandığı yöntemi gösterir. Fotoğraflarınızın parlaklığı ve aydınlığı seçtiğiniz ölçüme bağlı olarak değişir.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Ölçüm** → bir seçenek seçin.

Seçenek	Açıklama
	Nokta: • Kameranız yalnızca çerçevenin tam ortasındaki ışık yoğunluğunu ölçer. • Özne sahnenin merkezinde değilse, fotoğrafınız doğru şekilde pozlanmayabilir. • Arkadan aydınlatılan özne için uygundur.
	Çoklu: • Kameranız ekranı birkaç alana böler ve her alandaki ışık yoğunluğunu ölçer. • Genel fotoğraflar için uygundur.
	Merkez ağırlıklı: • Kameranız merkeze ağırlık vererek tüm çerçevenin ışık değerinin ortalamasını kullanır. • Öznenin, çerçevenin merkezinde olduğu fotoğraflar için uygundur.

Işık kaynağı seçme (Beyaz dengesi)

P A S M DUAL

Fotoğrafınızın rengi ışık kaynağının türüne ve kalitesine bağlıdır. Fotoğrafınızın renginin gerçekçi olmasını istiyorsanız, beyaz dengesini ayarlamak için Otomatik bd, Günışığı, Bulutlu veya Akkor gibi bir ışık seçin veya renk sıcaklığını el ile ayarlayın. Ayrıca fotoğraf renklerinin karışık ışıklandırma koşullarının geçerli olduğu gerçek sahneye uygun olmasını istiyorsanız, önceden ayarlanmış ışık kaynakları için renk ayarlaması yapabilirsiniz.

AWB Otomatik bd

Günışığı

Bulutlu

Akkor

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Beyaz dengesi** → bir seçenek seçin.

Seçenek	Açıklama
AWB	**Otomatik bd**: Işık koşullarına bağlı olarak otomatik ayarları kullanır.
	Günışığı: Güneşli bir günde, dışarıda fotoğraf çekerken bu seçeneği kullanın.
	Bulutlu: Bulutlu bir günde dışarıda veya gölgede fotoğraf çekerken bu seçeneği kullanın.
	Floresan h: Günışığı floresan lambası veya üç yollu floresan ışığı altında çekim yaparken bu seçeneği kullanın.
	Floresan l: Beyaz floresan ışığı altında çekim yaparken bu seçeneği kullanın.
	Akkor: İç mekanda, ampul veya halojen ışığı altında fotoğraf çekerken bu seçeneği kullanın.
	Özel ayar: Önceden tanımlı kendi ayarlarınızı kullanın. (sf. 73)
K	**Renk Sıcaklığı**: Işık kaynağının renk sıcaklığını ayarlayın. (sf. 74)

Önceden ayarlı beyaz dengesi seçeneklerini özelleştirme

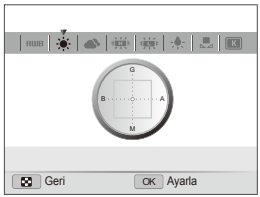
1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Beyaz dengesi**'ni seçin.

3 Bir beyaz dengesi seçeneğine gidin.

4 [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin.

5 Koordinatlar üzerindeki değeri ayarlamak için gezinme düğmesine basın veya düğmeyi çevirin.



- G: Yeşil
- A: Amber
- M: Macenta
- B: Mavi

6 Ayarlarınızı kaydetmek için [**OK**] düğmesine basın.

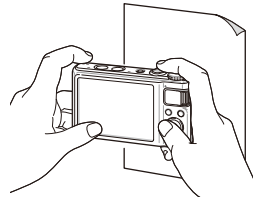
Kendi beyaz dengesi ayarınızı tanımlama

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Beyaz dengesi** seçeneğini belirleyin.

3 **Özel ayar** seçeneğine gidin.

4 Merceği beyaz bir kağıt parçasına doğru tutun.



5 [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Renk sıcaklığını ayarlama

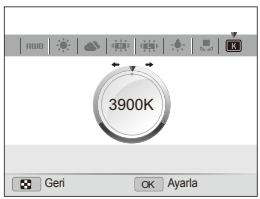
1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Beyaz dengesi**'ni seçin.

3 **Renk Sıcaklığı**'na gidin.

4 [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin.

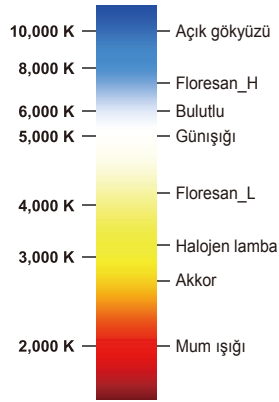
5 Renk sıcaklığını ayarlamak için gezinme düğmesine basın veya düğmeyi çevirin.



6 Ayarlarınızı kaydetmek için [**OK**] düğmesine basın.

Renk sıcaklığı

Renk sıcaklığı, 'Kelvin derece' olarak ölçülen ve belirli türde bir ışık kaynağının renk tonunu ifade eden bir değerdir. Renk sıcaklığı arttıkça, renk dağılımı soğur. Buna karşılık renk sıcaklığı azaldıkça da renk dağılımı ısınır.



Fotoğraflarınızı iyileştirme

Fotoğraflarınızı stiller, renkler ya da akıllı filtre efektleri uygulayarak veya bazı ayarlar yaparak nasıl daha iyi hale getireceğinizi öğrenin.

Fotoğraf stilleri uygulama P A S M DUAL

Fotoğraflarınıza Yumuşak, Canlı veya Orman gibi farklı fotoğraf stilleri uygulayın.

Yumuşak

Canlı

Orman

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Foto Stil Seç** → bir seçenek seçin.
- Kendi RGB tonunuzu tanımlamak için **Özel RGB**'yi seçin.

- **Eskiz** seçeneğini belirlediğinizde fotoğraf otomatik olarak 5M veya daha küçük bir boyuta ayarlanır.
- Yüksek hızlı seri çekim modunda Önçekim modu ve Pozlama modunda **Eskiz** ve **Buğu Giderici** modlarını kullanamazsınız.
- Bu işlevi kullanırsanız yüz algılamayı, akıllı filtre efektini ve görüntü ayarlama seçeneğini ayarlayamazsınız.

Kendi RGB tonunuzu tanımlama

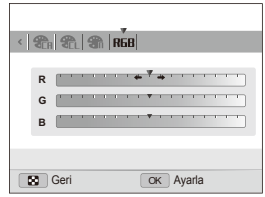
1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Foto Stil Seç**'i seçin.

3 **Özel RGB**'ye gidin.

4 [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin.

5 Bir renk seçin (R: Kırmızı, G: Yeşil, B: Mavi).



6 Seçilen rengin miktarını ayarlayın.
(-: daha az veya +: daha fazla)

7 Ayarlarınızı kaydetmek için [**OK**] düğmesine basın.

Akıllı filtre efektlerini uygulama P A S M

Benzersiz görüntüler oluşturmak için fotoğraflara çeşitli filtre efektleri uygulayabilirsiniz.

Minyatür

Parlaklığı Azaltma

Balık gözü

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Akıllı Filtre**'yi seçin.

3 Bir efekt seçin.

Seçenek	Açıklama
	Normal: Efektsiz.
	Minyatür: Doğal boyutlara sahip yere veya nesneye ait bir fotoğrafın, minyatür ölçekte bir modelin fotoğrafıymış gibi görünmesini sağlar. Fotoğrafın kenarları bulanıklaştırıldığında, sahne gerçekte olduğundan çok daha küçük görünür.
	Parlaklığı Azaltma: Retro-görünümlü renkler, yüksek kontrast ve güçlü bir vinyet efekti uygulamanızı sağlar.
	Balık gözü: Yakındaki nesnelerin görüntülerini balık-gözü mercekle çekilmiş gibi bir görsel efektle değiştirmenizi sağlar.

- Video kaydederken **Minyatür** seçeneğini belirlerseniz, minyatür kayıt süresi simgesiyle gösterilir ve gerçek kayıt süresinden daha kısadır.
- Video kaydederken **Minyatür** seçeneğini işaretlerseniz videonun sesini kaydedemezsiniz ve videodan durağan görüntü elde edemezsiniz.
- Video kaydederken bir akıllı filtre efekti uygularsanız, video otomatik olarak 640 veya daha küçük bir boyuta ayarlanır.
- Bu işlevi kullanırsanız yüz algılama, fotoğraf stili ve görüntü ayarlama seçeneklerini ayarlayamazsınız.
- Seri çekim modunu değiştirirseniz, akıllı filtre efektleri devre dışı bırakılır.

Fotoğraflarınızı ayarlama P A S M

Fotoğraflarınızın kontrastını, netliğini ve renk doygunluğunu ayarlayabilirsiniz.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Görüntü ayarla**'yı seçin.

3 Bir ayar seçeneği belirleyin.
- Kontrast
- Netlik
- Doyma

4 Seçilen öğeyi ayarlamak için bir değer seçin.

Kontrast seçeneği	Açıklama
-	Rengi ve parlaklığı azaltır.
+	Rengi ve parlaklığı artırır.

Netlik seçeneği	Açıklama
-	Fotoğraflarınızın kenarlarını yumuşatır (fotoğrafları bilgisayarınızda düzenlemek için uygundur).
+	Fotoğraflarınızın netliğini artırmak için kenarlarını keskinleştirir. Bu seçenek, fotoğraflarınızdaki gürültüyü de artırır.

Renk doygunluğu seçeneği	Açıklama
-	Renk doygunluğunu azaltır.
+	Renk doygunluğunu artırır.

- Herhangi bir efekt uygulamak istemiyorsanız **0**'ı seçin. (baskı için uygun)
- Bu işlevi kullanırsanız yüz algılamayı, fotoğraf stili seçeneğini ve bir akıllı filtre efektini ayarlayamazsınız.

Akıllı aralığı kullanma P A S M

Kameranız farklı pozlama değerlerine sahip iki fotoğraf çeker ve az pozlamalı fotoğrafın parlak alanları ile fazla pozlamalı fotoğrafın karanlık alanlarını üst üste bindirir.

Akıllı aralık efekti olmadan

Akıllı aralık efekti kullanıldığında

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Akıllı Aralık** seçeneğini belirleyin.

3 Bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
	Kapalı: Akıllı aralık efekti kapalı.
	Açık: Akıllı aralık efekti açık.

- HDR efekti kameranın titremesinden, ışık koşullarından, nesnenin hareket etmesinden ve çekim yapılan ortamdan etkilenebilir.
- Gece fotoğraf çekerken fotoğraflarınızdaki gürültüyü azaltmak için ISO hızını düşürün.
- Gece fotoğraf çekerken fotoğrafların bulanık olmasını önlemek için üçayak kullanın.
- Akıllı aralık efekti açıkken flaşı kullanamazsınız.
- Akıllı aralık efekti kullanıldığında bir fotoğrafın kaydedilmesi daha uzun sürebilir.
- Akıllı aralık efektini kullandığınızda, ekrandaki önizleme görüntüsü veya çekilen fotoğraf, bu efekt olmadan çekilen fotoğrafa göre biraz daha büyük görünebilir.

Oynatma/Düzenleme

Fotoğrafları, videoları veya sesli notları oynatmayı ve fotoğrafları veya videoları düzenlemeyi öğrenin. Bu bölümde ayrıca, kameranızı bilgisayarınıza, fotoğraf yazıcıya, TV'ye veya HDTV'ye nasıl bağlayacağınızı da öğreneceksiniz.

Oynatma 80
Oynatma modunu başlatma 80
Fotoğrafları görüntüleme 85
Video oynatma 86
Sesli notları dinleme 88
Fotoğraf düzenleme 90
Fotoğrafların boyutunu değiştirme 90
Fotoğrafı döndürme 90
Fotoğraf stilleri uygulama 91
Akıllı filtre efektlerini uygulama 92
Pozlama sorunlarını giderme 93
Baskı siparişi (DPOF) oluşturma 94
Dosyaları TV veya HDTV'de görüntüleme ... 95
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Windows için) 97
Dosyaları Intelli-studio'yu kullanarak aktarma 98
Kamerayı kaldırılabilir disk olarak bağlayarak dosya aktarma 100
Cihazın bağlantısını kesme (Windows XP için) ... 101
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Mac için) 102
Samsung RAW Converter'ı Kullanma 103
Samsung RAW Converter'ı Yükleme 103
Samsung RAW Converter'ı açma 103
Samsung RAW Converter Arayüzü'nü Kullanma 104
RAW formatındaki dosyaları düzenleme 105
RAW dosyaları JPEG/TIFF formatında kaydetme 106
Fotoğrafları bir fotoğraf yazıcısında (PictBridge) yazdırma 107

Oynatma

Fotoğrafları, videoları veya sesli notları nasıl oynatacağınızı ve dosyaları nasıl yöneteceğinizi öğrenin.

Oynatma modunu başlatma

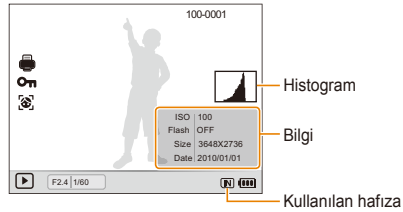
Kameranızda kayıtlı fotoğrafları görüntüleyebilir, videoları oynatabilir ve sesli notları dinleyebilirsiniz.

1 [▶] düğmesine basın.
- Son çektiğiniz fotoğraf veya yaptığınız kayıt gösterilir.
- Kamera kapalıysa açılır.

2 Dosyalar içinde ilerlemek için gezinti düğmesini çevirin veya [ϟ] veya [ISO] düğmesine basın.
- Dosyalar arasında hızla ilerlemek için [ϟ] veya [ISO] düğmesine basın.

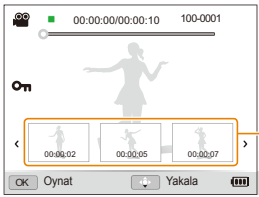
- Dahili hafızada saklanan dosyaları görmek isterseniz hafıza kartınızı çıkarın.
- Kamera çok büyük olan veya başka üreticilerin makineleriyle çekilen dosyaları düzgün olarak oynatmayacaktır.

Oynatma modunda fotoğraf görüntüleme



Simge	Açıklama
	Sesli not içeren fotoğraflar
100-0001	Klasör adı – Dosya adı
	Baskı siparişi hazırlandı (DPOF)
	Korumalı dosya
	Fotoğraf kayıtlı bir yüz içerir; Yalnızca hafıza kartı kullandığınızda yararlanabilirsiniz

Oynatma modunda video görüntüleme



Yer iminin küçük resim görüntüsü

Simge	Açıklama
	Video dosyası
00:00:00/ 00:00:10	Oynatma süresi – Toplam oynatma süresi
100-0001	Klasör adı – Dosya adı
	Korumalı dosya

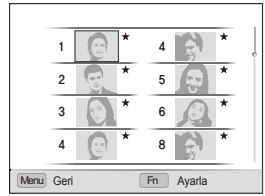
Favori yüzlerinizi sıralama

Favori yüzlerinizin sırasını değiştirebilirsiniz. Bu özellikten yalnızca bir hafıza kartı kullandığınızda yararlanabilirsiniz.

1 Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Yüz Listesi Düzenlemesi** → **Sıralamayı Düzenle**'i seçin.

3 Listeden bir yüze gidin ve [**OK**] düğmesine basın.



4 Yüzün sıralamadaki yerini değiştirmek için gezinti düğmesini çevirin veya [**DISP**] veya [ ] düğmesine basın ve ardından [**Fn**] düğmesine basın.

Favori yüzlerinizi iptal etme

1 Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırayla → **Yüz Listesi Düzenlemesi** → **Yıldızımı Sil** öğelerini seçin.

3 Bir yüze gidin ve [**OK**] düğmesine basın.

4 [**Fn**] düğmesine basın.

5 **Evet**'i seçin.

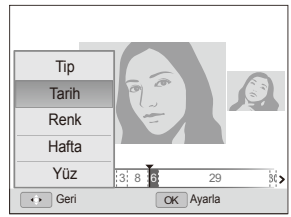
Dosyaları Akıllı Albümde kategoriye göre görüntüleme

Dosyaları tarih, dosya türü veya hafta gibi kategorilere göre görüntüleyebilir ve düzenleyebilirsiniz.

1 Oynatma modunda [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin.

2 [**MENU**] düğmesine basın.

3 Bir kategori seçin.



Seçenek	Açıklama
Tip	Dosyaları tipine göre görüntülemenizi sağlar.
Tarih	Dosyaları kaydedildikleri tarihe göre görüntülemenizi sağlar.
Renk	Dosyaları resimdeki baskın renge göre görüntülemenizi sağlar.
Hafta	Dosyaları haftanın hangi günü kaydedildiklerine göre görüntülemenizi sağlar.
Yüz	Dosyaları bilinen yüzlere ve favori yüzlere göre görüntüleyin. (En çok 20 kişi)

Kameranın Akıllı Albüm'ü açması veya kategoriyi değiştirmesi ve dosyaları tanıması zaman alabilir

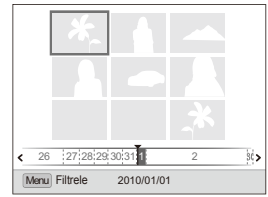
4 Dosyalar içinde ilerlemek için gezinti düğmesini çevirin veya [ϟ] veya [ISO] düğmesine basın.
- Dosyalar arasında hızla ilerlemek için [ϟ] veya [ISO] düğmesine basın.

5 Normal görünüme geri dönmek için [OK] düğmesine basın.

Dosyaları küçük resim olarak görüntüleme

Dosyaların küçük resimleri arasında gezinin.

9 veya 20 küçük resim görüntülemek için oynatma modunda [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin. Bir önceki moda dönmek için [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin.



Yapılacak işlem	Şunu yapın
Dosyalar arasında gezinme	Gezinti düğmesini çevirin veya [DISP], [❀], [ϟ] veya [ISO] düğmesine basın.
Dosyaları silme	[Fn] düğmesine basın ve **Evet**'i seçin.

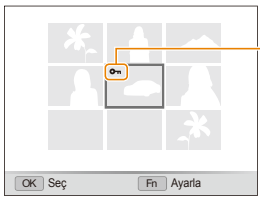
Dosyaları koruma

Dosyalarınızı yanlışlıkla silinmeye karşı koruyabilirsiniz.

1 Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırayla → **Koruma** → **Seç**'i seçin.
- Tüm dosyaları korumak için sırayla **Tümü** → **Kilitle**'yi seçin.

3 Korumak istediğiniz dosyayı seçin ve [**OK**] düğmesine basın.
- Seçiminizi iptal etmek için [**OK**] düğmesine basın.



4 [**Fn**] düğmesine basın.

Dosyaları silme

Tek tek dosyaları veya tüm dosyaları bir kerede silebilirsiniz. Korumalı dosyaları silemezsiniz.

Tek bir dosyayı silmek için,

1 Oynatma modunda bir dosya seçin ve [**Fn**] düğmesine basın.

2 Dosyayı silmek için **Evet**'i seçin.

Birden çok dosya silmek için,

1 Oynatma modunda [**Fn**] düğmesine basın.

2 **Çoklu Sil**'i seçin.

3 Silmek istediğiniz dosyaları seçin ve [**OK**] düğmesine basın.
- Seçiminizi iptal etmek için [**OK**] düğmesine basın.

4 [**Fn**] düğmesine basın.

5 **Evet**'i seçin.

Tüm dosyaları silmek için,

1 Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırayla → **Sil** → **Tümü** → **Evet**'i seçin.

Dosyaları hafıza kartına kopyalama

Dosyaları dahili hafızadan bir hafıza kartına kopyalayabilirsiniz.

1 Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Karta kopyala**'yı seçin.

3 Dosyayı kopyalamak için **Evet**'i seçin.

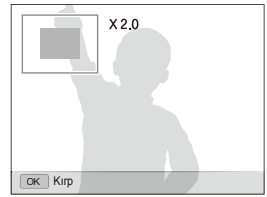
Fotoğrafları görüntüleme

Bir slayt gösterisinde fotoğrafın bir bölümünü yakınlaştırabilir veya fotoğrafları görüntüleyebilirsiniz.

Fotoğrafı büyütme

Oynatma modunda, bir fotoğrafı büyütmek için [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin. Fotoğrafı küçültmek için [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin.

Büyütülen alan ve yakınlaştırma oranı ekranın üst bölümünde gösterilir. Maksimum yakınlaştırma oranı çözünürlüğe bağlı olarak değişebilir.



Yapılacak işlem	Şunu yapın
Büyütülen alanı taşıma	[**DISP**], [**✿**], [**ϟ**] veya [**ISO**] düğmesine basın.
Büyütülen fotoğrafı kırpma	[**OK**] düğmesine basın. Yeni dosya olarak kaydedilir.

Kameranıza alınmış fotoğrafları görüntülediğinizde görüntüler farklı oranlarda büyütülebilir.

Slayt gösterisi başlatma

Slayt gösterinize efekt ve ses uygulayabilirsiniz.

1 Oynatma modunda [MENU] düğmesine basın.

2 seçeneğini seçin.

3 Bir slayt gösterisi efekti seçeneği ayarlayın.

- Slayt gösterisini efekt kullanılmadan başlatmak için 5. adıma geçin.

Seçenek	Açıklama
Resimler	Slayt gösterisi olarak görüntülemek istediğiniz fotoğrafları ayarlayın. • **Tümü**: Slayt gösterisindeki tüm fotoğrafları görüntüleyebilirsiniz. • **Tarih**: Slayt gösterisinde belirli bir tarihte çekilmiş fotoğrafları görüntüleyebilirsiniz. • **Seç**: Slayt gösterisinde seçilen fotoğrafları görüntüleyebilirsiniz.
Aralık	• Fotoğraflar arasındaki süreyi ayarlar. • Efekt seçeneği **Kapalı** seçildiğinde kullanılır.
Efekt	• Bir geçiş efekti seçmenizi sağlar. • Efekt yoksa **Kapalı**'yı seçin.
Müzik	Arka planda duyulacak sesi ayarlar.

4 Slayt gösterisi efektini ayarlayın.

5 **Başlat** → **Oynat**'ı seçin.

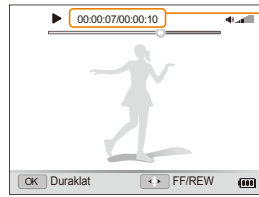
- Slayt gösterisini tekrar tekrar oynatmak için **Tekrar oynat**'ı seçin.
- Slayt gösterisini duraklatmak veya sürdürmek için [OK] düğmesine basın.

Slayt gösterisini durdurmak ve Oynatma moduna geçmek için önce [OK] düğmesine, ardından [ϟ] veya [ISO] düğmesine basın.

Video oynatma

Bir videoyu oynatabilir, videodan görüntü yakalayabilir veya videoyu kırpabilirsiniz.

1 Oynatma modunda bir video seçin ve [OK] düğmesine basın.



Oynatma süresi/
Toplam oynatma süresi

2 Oynatmayı kontrol etmek için aşağıdaki düğmeleri kullanın.

Basılacak düğme	Yapılacak işlem
[ϟ]	Geri taramanızı sağlar. [ϟ] düğmesine bastığınızda kamera 2X, 4X ve 8X artışlarla geriye doğru tarama yapar.
[OK]	Oynatmayı duraklatmanızı veya devam ettirmenizi sağlar.
[ISO]	İleri taramanızı sağlar. [ISO] düğmesine bastığınızda kamera 2X, 4X ve 8X artışlarla ileri doğru tarama yapar.
[Yakınlaştır] sola veya sağa	Ses seviyesini ayarlamanızı sağlar.

Yüksek hızlı video oynatma

Kayıttan Oynatma modunda 1000 kare/san, 480 kare/san veya 240 kare/san hızda kaydedilmiş video dosyalarını seçin ve [OK] düğmesine basın.

- Yüksek hızlı videolar, videonun çekim hızından bağımsız olarak 30 FPS'de yavaş olarak oynatılırlar.

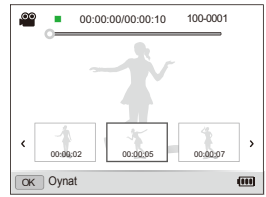
Yer imlerini kullanma

Çekilen fotoğraflar videodaki söz konusu noktaya atlamak için yer imi olarak çalışırlar. Video ekranında bir görüntü seçtiğinizde kamera seçilen sahnedeki videoyu oynatır.

1 Kayıttan Oynatma modunda video kaydedilirken çekilen durağan görüntü içeren bir video dosyası seçin.

2 Bir sahne seçmek [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirini ve [OK] düğmesine basın.

- Video dosyası seçtiğiniz sahneden itibaren oynatılır.



Çekilen görüntüleri silseniz veya dosya adını değiştirseniz bile yer imleri korunur.

Oynatma sırasında videoyu kırpma

1 Yeni videonun başlamasını istediğiniz noktada [**OK**] düğmesine basın ve [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin.

2 Oynatmaya devam edilmesi için [**OK**] düğmesine basın.

3 Yeni videonun bitmesini istediğiniz noktada [**OK**] düğmesine basın ve [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin.

4 **Evet**'i seçin.

- Orijinal video en az 10 saniye uzunluğunda olmalıdır.
- Düzenlenen video yeni bir dosya olarak kaydedilir.

Oynatma sırasında görüntü yakalama

1 Sabit bir görüntüyü kaydetmek istediğiniz noktada [**OK**] düğmesine basın.

2 [**W**] düğmesine basın.

Yakalanan görüntünün çözünürlüğü orijinal video dosyasınınkiyle aynı olur ve yeni bir dosya olarak kaydedilir.

Sesli notları dinleme

Sesli notu dinleme

1 Oynatma modunda bir sesli not seçin ve [**OK**] düğmesine basın.

2 Oynatmayı kontrol etmek için aşağıdaki düğmeleri kullanın.

Basılacak düğme	Yapılacak işlem
[**ϟ**]	Geri taramanızı sağlar.
[**OK**]	Oynatmayı duraklatmanızı veya devam ettirmenizi sağlar.
[**ISO**]	İleri taramanızı sağlar.
[**W**]	Oynatmayı durdurmanızı sağlar.
[**Yakınlaştır**] sola veya sağa	Ses seviyesini ayarlamanızı sağlar.

Bir fotoğrafa sesli not ekleme

1. Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.
2. Sırasıyla → **Sesli Not** → **Açık**'ı seçin.
3. Kısa bir sesli not kaydetmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın (maksimum 10 saniye).
   - Sesli not kaydetmeyi durdurmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Fotoğrafa eklenen bir sesli notu dinleme

Oynatma modunda sesli not içeren bir fotoğrafı seçin ve ardından [**OK**] düğmesine basın.

- Kaydı duraklatmak veya sürdürmek için [**OK**] düğmesine basın.

Fotoğraf düzenleme

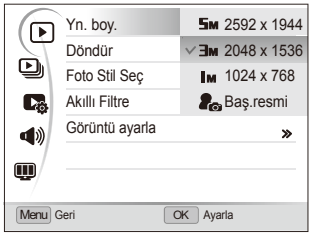
Bir fotoğraf üzerinde, boyutunu değiştirme, fotoğrafı döndürme, kırmızı gözleri yok etme ve parlaklığını, kontrastını veya renk doygunluğunu ayarlama gibi düzenleme işlemleri yapabilirsiniz.

Fotoğrafların boyutunu değiştirme

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırasıyla ▶ → **Yn. boy.** → bir seçenek seçin.

- Fotoğrafı başlangıç resmi olarak kaydetmek için simgesini seçin. (sf. 110)

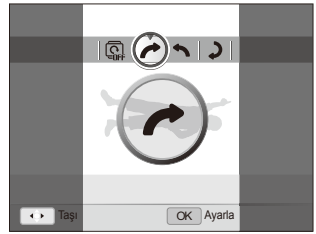


Kullanabileceğiniz seçenekler seçilen fotoğrafın boyutunu göre değişiklik gösterir.

Fotoğrafı döndürme

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırasıyla ▶ → **Döndür** → bir seçenek seçin.



Döndürülen fotoğraf yeni bir dosya olarak değil, aynı dosya olarak kaydedilir.

Fotoğraf stilleri uygulama

Fotoğraflarınıza Yumuşak, Canlı veya Orman gibi farklı fotoğraf stilleri uygulayabilirsiniz. Düzenlenen fotoğraf yeni bir dosya olarak kaydedilir, ancak boyutu daha düşük bir çözünürlük olarak ayarlanabilir.

Yumuşak

Canlı

Orman

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırasıyla ▶ → **Foto Stil Seç** → bir seçenek seçin.

- **Özel RGB**'yi seçerseniz kendi RGB tonunuzu ve fotoğraf stilinizi tanımlayabilirsiniz.

Kendi RGB tonunuzu tanımlama

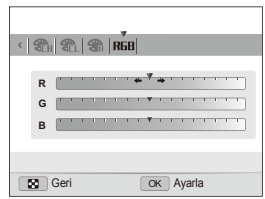
1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 ▶ → **Foto Stil Seç**'i seçin.

3 **Özel RGB**'ye gidin.

4 [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin.

5 Bir renk seçin (R: Kırmızı, G: Yeşil, B: Mavi).



6 Seçilen rengin miktarını ayarlayın. (-: daha az veya +: daha fazla)

Akıllı filtre efektlerini uygulama

Benzersiz görüntüler oluşturmak için fotoğraflara çeşitli filtre efektleri uygulayabilirsiniz. Düzenlenen fotoğraf yeni bir dosya olarak kaydedilir, ancak boyutu daha düşük bir çözünürlük olarak ayarlanabilir.

Minyatür

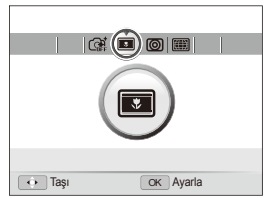
Parlaklığı Azaltma

Balık gözü

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 → **Akıllı Filtre**'yi seçin.

3 Bir efekt seçin.



Pozlama sorunlarını giderme

Gözlerdeki kırmızılığı yok edin; yüzdeki sorunları gizleyin, parlaklığı, kontrastı veya doygunluğu ayarlayın veya fotoğrafa gürültü ekleyin. Düzenlenen fotoğraf yeni bir dosya olarak kaydedilir, ancak boyutu daha düşük bir çözünürlük olarak ayarlanabilir.

Gözlerdeki kırmızıyı giderme

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırasıyla ▶ → **Görüntü ayarla** → **Kır.göz düzel.**'i seçin.

Yüzlerdeki sorunları gizleme

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırasıyla ▶ → **Görüntü ayarla** → **Yüz rötuşu**'nu seçin.

3 [**Yakınlaştırma**] düğmesini sağa çevirin.

4 Bir düzey seçin.
- Sayı arttıkça yüz daha net çıkar.

5 Ayarlarınızı kaydetmek için [**OK**] düğmesine basın.

Parlaklık/kontrast/doyma ayarı

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 ▶ → **Görüntü ayarla**'yı seçin.

3 Bir ayar seçeneği belirleyin.

Seçenek	Açıklama
☀	Parlaklik
◐	Kontrast
♣	Doyma

4 [**Yakınlaştırma**] düğmesini sağa çevirin.

5 Seçilen öğeyi ayarlamak için bir değer seçin.
(-: daha az veya +: daha fazla)

6 Ayarlarınızı kaydetmek için [**OK**] düğmesine basın.

Fotoğrafa gürültü ekleme

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırasıyla ▶ → **Görüntü ayarla** → **Gürültü ekle**'nu seçin.

Baskı siparişi (DPOF) oluşturma

Yazdırılacak fotoğrafları seçin ve kopya sayısı veya kağıt boyutu gibi seçenekleri ayarlayın. Özelleştirilmiş seçenekler hafıza kartının MISC klasörüne kaydedildiğinden, kameranız yerine yalnızca hafıza kartını baskı merkezine götürerek fotoğrafları kolayca bastırabilirsiniz.

- Hafıza kartını alarak DPOF'yi (Digital Print Order Format) destekleyen bir baskı merkezine götürebilir veya fotoğrafları evde DPOF uyumlu bir yazıcıda doğrudan yazdırabilirsiniz.
- Geniş fotoğraflar sol ve sağ kenarları kesilerek yazdırılabilir; bu nedenle fotoğraflarınızın boyutlarına dikkat edin.
- Dahili hafızada saklanan fotoğraflar için DPOF ayarlayamazsınız.

1 Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırasıyla → **DPOF** → **Standart** → bir seçenek seçin.

Seçenek	Açıklama
Seç	Seçilen fotoğraflar yazdırılır.
Tümü	Tüm fotoğraflar yazdırılır.
İptal	Ayarlarını sıfırlamanızı sağlar.

3 **Seç**'i seçerseniz, kopya sayısını belirlemek için bir fotoğrafa gidip [**Yakınlaştır**] düğmesini sola veya sağa çevirin. Bu işlemi istediğiniz fotoğraflar için tekrarlayın ve ardından [**Fn**] düğmesine basın.

- **Tümü**'nü seçerseniz kopya sayısını seçmek için [**DISP**] veya [] düğmesine basın ve ardından [**OK**] düğmesine basın.

4 [**MENU**] düğmesine basın.

5 Sırasıyla → **DPOF** → **Boyut** → bir seçenek seçin.

Seçenek	Açıklama
Seç	Seçilen bir fotoğrafın baskı boyutunu belirtir.
Tümü	Tüm fotoğrafların baskı boyutunu belirtir.
İptal	Ayarlarını sıfırlamanızı sağlar.

6 **Seç**'i seçerseniz, yazdırma boyutunu belirlemek için bir fotoğrafa gidip [**Yakınlaştır**] düğmesini sola veya sağa çevirin. Bu işlemi istediğiniz fotoğraflar için tekrarlayın ve ardından [**Fn**] düğmesine basın.

- **Tümü**'nü seçerseniz, yazdırma boyutunu belirlemek için [**DISP**] veya [] düğmesine basın ve ardından [**OK**] düğmesine basın.

Fotoğrafları küçük resim olarak yazdırma

1 Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırayla → **DPOF** → **İndeks** → **Evet**'i seçin.

Baskı boyutunu belirlerseniz yalnızca DPOF 1.1 uyumlu yazıcılarda fotoğraf yazdırabilirsiniz.

Dosyaları TV veya HDTV'de görüntüleme

A/V kablosunu kullanarak kameranızı bir TV'ye bağlamak suretiyle fotoğrafları veya videoları TV'de izleyebilirsiniz.

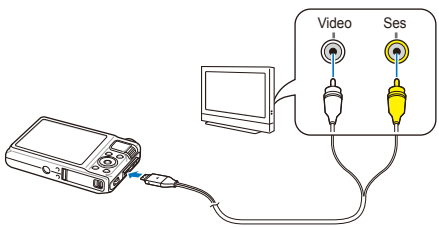
1 Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 ⚙ → **Videoçkş**'ı seçin.

3 Ülkenize veya bölgenize uygun bir video sinyal çıkışı seçin. (sf. 112)

4 Kameranızı ve TV'yi kapatın.

5 A/V kablosunu kullanarak kameranızı TV'nize bağlayın.



6 TV'nizi açın ve TV'nin uzaktan kumandasını kullanarak video çıkış modunu seçin.

7 Kameranızı açın ve [▶] düğmesine basın.

8 Kameranızın düğmelerini kullanarak fotoğrafları ve videoları izleyin.

- Bazı TV'lerde dijital gürültü oluşabilir veya resmin bir bölümü görüntülenmeyebilir.
- TV ayarlarınıza bağlı olarak resimler TV ekranında ortalanmış olarak görüntülenmeyebilir.
- Kamera televizyona bağlıyken bazı çekim modları kullanılamaz.

HDTV'de dosyaları görüntüleme

İsteğe bağlı HDMI kablosunu kullanarak yüksek kalitede, sıkıştırılmamış fotoğrafları veya videoları bir HDTV'de izleyebilirsiniz. HDMI (Yüksek Tanımlı Multimedya Arabirimi) HDTV'lerin çoğu tarafından desteklenir.

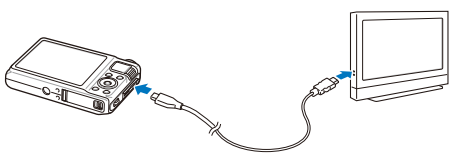
1 Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 ⚙ → **HDMI boyutu**'nu seçin.

3 Bir HDMI çözünürlüğü seçin. (sf. 113)

4 Kameranızı ve HDTV'yi kapatın.

5 İsteğe bağlı HDMI kablosunu kullanarak kameranızı HDTV 'nize bağlayın.



6 Kameranızı açın.

- Anynet+ özelliğini kapatırsanız, HDTV otomatik olarak açılmaz.

7 Kameranızın düğmelerini veya HDTV'nin uzaktan kumandasını kullanarak dosyaları görüntüleyebilirsiniz.

- HDTV'niz Anynet+(CEC) profilini destekliyorsa bağlı tüm Samsung A/V aygıtlarını TV'nin uzaktan kumandasıyla kontrol etmek için ayarlar menüsünde (sf. 113) Anynet+'yı açın.
- HDTV'ye bağlanma süresi kullanılan SD karta göre değişebilir. Kartın ana işlevi çekim sırasındaki aktarım hızını iyileştirmek olduğundan, daha hızlı bir SD kartın HDMI aktarımının daha hızlı olması gerekmez.

Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Windows için)

Dahili Intelli-studio programını kullanarak dosyaları bilgisayarınıza aktarın. İsterseniz dosyaları düzenleyebilir veya favori web sitelerinize yükleyebilirsiniz.

Gereksinimler

Öğe	Gereksinimler
CPU	Intel® Core 2 Dual® 1,66 GHz veya üstü/ AMD Athlon™ X 2 Dual-Core 2,2 GHz veya üstü
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB veya üstü önerilir)
İS	Windows XP SP2/Vista/7
Sabit disk kapasitesi	250 MB veya üstü (1 GB veya üstü önerilir)
Diğerleri	• CD-ROM sürücü • nVIDIA Geforce 7600GT veya üstü/ ATI X1600 serisi veya üstü • 1024 x 768 piksel, 16-bit renkli ekranla uyumlu monitör (1280 x 1024 piksel, 32-bit renkli ekran önerilir) • USB 2.0 bağlantı noktası, Microsoft DirectX 9.0c veya sonraki sürümü

- Bilgisayar gerekli özelliklere sahip olsa da Intelli-studio bazı bilgisayarlarda doğru çalışmayabilir.
- Bilgisayarınız gerekli özelliklere sahip değilse, videolar doğru oynatılmayabilir veya videoların düzenlenmesi uzun sürebilir.
- Programı kullanmadan önce DirectX 9.0c veya üstü bir sürümü yükleyin.
- Kamerayı çıkarılabilir disk olarak bağlayabilmek için Windows XP/Vista/7 veya Mac OS 10.4 veya daha yeni sürümleri kullanmalısınız.

- Kendi oluşturduğunuz bir bilgisayarı veya desteklenmeyen bir bilgisayar ve işletim sistemi kullanmanız garantinizi geçersiz kılabilir.
- Programlar Windows XP, Vista ve 7'nin 64 bit Sürümlerinde düzgün çalışmayabilir.

Dosyaları Intelli-studio'yu kullanarak aktarma

Kamerayı USB kablosuyla bilgisayara bağladığınızda Intelli-studio otomatik olarak başlatılır.

Kamera USB kablosuyla bilgisayara bağlandığında pili şarj olur.

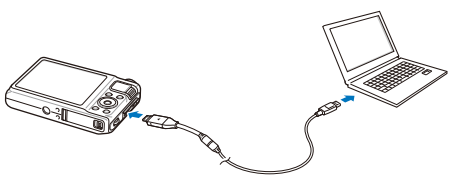
1 Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Sırasıyla ⚙ → **PC Yazılımı** → **Açık**'ı seçin.

3 Kamerayı kapatın.

4 USB kablosunu kullanarak kamerayı bilgisayarınıza bağlayın.

Kablonun ışıklı göstergesi (▲) olan ucunu kameraya takmanız gerekir. Kablo ters takılırsa, dosyalarınız zarar görebilir. Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.



5 Kamerayı açın.

- Bilgisayar kamerayı otomatik olarak tanır.

USB seçeneğini **Mod Seç**'e ayarlarsanız, açılan pencereden **Bilgisyr**'ı seçin.

6 Yeni dosyaları kaydetmek için bilgisayarınızda bir klasör seçin.

- Kameranızda yeni dosya yoksa, yeni dosyaları kaydetmenizi sağlayan açılır pencere görüntülenmez.

7 **Evet**'i seçin.

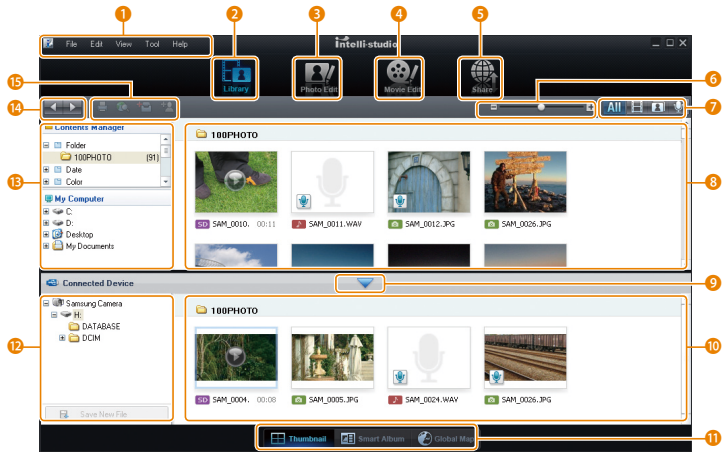
- Yeni dosyalar bilgisayara aktarılır.

Windows Vista ve Windows 7'de, Otomatik Oynat penceresinde **Run iStudio.exe**'i seçin.

Intelli-studio'yu kullanma

Intelli-studio, dosyaları oynatma ve düzenleme amaçlı dahili bir programdır. Dosyaları Flickr veya YouTube gibi web sitelerine de yükleyebilirsiniz. Ayrıntılı bilgi için programda **Help** → **Help**'i seçin.

- Intelli-studio'yu bilgisayarınıza yüklerseniz program daha hızlı açılır.
  Programı yüklemek için **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**'yi (Intelli-studio'yu PC'ye yükle) seçin.
- Dosyaları doğrudan kamerada düzenleyemezsiniz. Düzenlemeden önce dosyaları bilgisayarınızda bir klasöre aktarın.
- Bilgisayarınızdaki dosyaları kameranıza kopyalayamazsınız.
- Intelli-studio şu formatları destekler:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Ses: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotoğraf: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- RAW biçimindeki dosyaları Intelli-studio programıyla açamazsınız.



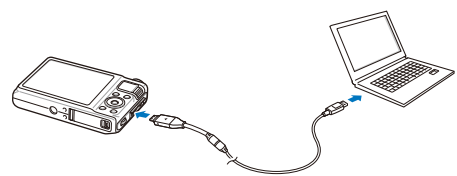
Sayı	Açıklama
❶	Menüleri açma.
❷	Seçilen klasördeki dosyaları görüntüleme.
❸	Fotoğraf düzenleme moduna geçme.
❹	Video düzenleme moduna geçme.
❺	Paylaşım moduna geçme (Dosyaları e-postayla gönderebilir veya Flickr veya YouTube gibi web sitelerine yükleyebilirsiniz.)
❻	Listedeki küçük resimleri büyütme veya küçültme.
❼	Bir dosya tipi seçin.
❽	Seçilen klasördeki dosyaları bilgisayarınızda görüntüleme.
❾	Bağlı kameradaki dosyaları gösterme veya gizleme.
❿	Seçilen klasördeki dosyaları kamerada görüntüleme.
⓫	Dosyaları küçük resimler halinde Akıllı Albüm'de veya bir harita üzerinde gösterme.
⓬	Bağlı aygıttaki klasörlere göz atma.
⓭	Bilgisayarınızdaki klasörlere göz atma.
⓮	Önceki veya sonraki klasöre gitme.
⓯	Dosyaları yazdırma, harita üzerinde görüntüleme, Klasörüm'de saklama veya yüzleri kaydetme.

Kamerayı kaldırılabilir disk olarak bağlayarak dosya aktarma

Kamerayı bilgisayarınıza kaldırılabilir disk olarak bağlayabilirsiniz.

1. Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. Sırasıyla ⚙ → **PC Yazılımı** → **Kapalı**'yı seçin.
3. Kamerayı kapatın.
4. USB kablosunu kullanarak kamerayı bilgisayarınıza bağlayın.

> ⚠ Kablonun ışıklı göstergesi (▲) olan ucunu kameraya takmanız gerekir. Kablo ters takılırsa, dosyalarınız zarar görebilir. Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.



5 Kamerayı açın.
- Bilgisayar kamerayı otomatik olarak tanır.

USB seçeneğini **Mod Seç**'e ayarlarsanız, açılan pencereden **Bilgisyr**'ı seçin.

6 Bilgisayarınızda **Bilgisayarım** → **Çıkarılabilir Disk** → **DCIM** → **100PHOTO** öğesini seçin.

7 İstediğiniz dosyaları seçin ve bunları bilgisayarınıza sürükleyin veya kaydedin.

Cihazın bağlantısını kesme (Windows XP için)

USB kablosunu çıkarma yönetimi, Windows Vista ve Windows 7'de aynıdır.

1 Kameranızdaki durum lambası yanıp sönüyorsa, durana kadar bekleyin.

2 Bilgisayar ekranınızın sağ alt köşesindeki araç çubuğunda simgesini tıklatın.

3 Açılır mesaja tıklayın.

4 USB kablosunu çıkarın.

Intelli-studio çalışırken kamera güvenli bir şekilde çıkarılamayabilir. Kamerayı çıkarmadan önce programı sonlandırın.

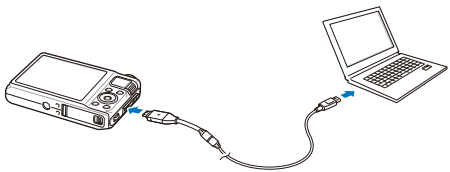
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Mac için)

Kameranızı Macintosh bilgisayara bağladığınızda, bilgisayar kamerayı otomatik olarak tanır. Herhangi bir program yüklemeden dosyaları kameradan bilgisayara doğrudan aktarabilirsiniz.

Mac OS 10.4 veya üstü desteklenir.

1 USB kablosu kullanarak kameranızı Macintosh bilgisayara bağlayın.

Kablonun ışıklı göstergesi (▲) olan ucunu kameraya takmanız gerekir. Kablo ters takılırsa, dosyalarınız zarar görebilir. Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.



2 Kamerayı açın.

- Bilgisayar kamerayı otomatik olarak algılar ve ekranda çıkarılabilir bir disk simgesi görüntüler.

USB seçeneğini **Mod Seç**'e ayarlarsanız, açılan pencereden **Bilgisyr**'ı seçin.

3 Çıkarılabilir disk simgesini çift tıklatın.

4 Fotoğrafları ve videoları bilgisayarınıza aktarın.

Samsung RAW Converter'ı Kullanma

Bir kamera tarafından çekilen fotoğraflar genellikle jpeg biçimlerine dönüştürülür ve kameranın çekim anındaki ayarlarına göre hafızada saklanır. RAW dosyaları ise jpeg biçimlerine dönüştürülmez ve hiçbir değişiklik yapılmadan belleğe kaydedilir. Samsung RAW Converter ile fotoğrafların pozlamasını, beyaz dengesini, tonlarını, kontrastını ve renklerini ayarlayabilirsiniz.

- Macintosh için Samsung RAW Converter programını Samsung web sitesinden indirebilirsiniz.
- CD-ROM'da verilen Samsung RAW Converter program yalnızca Windows XP ve Vista ile uyumludur.

Samsung RAW Converter'ı Yükleme

1 Yükleme CD'sini uyumlu bir CD-ROM sürücüsüne yerleştirin.

2 Kurulum ekranı görüntülendiğinde yüklemeye başlamak için **Samsung Digital Camera Installer**'ı tıklatın.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung RAW Converter.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Program seçme ekranından **Samsung RAW Converter**'ı seçin ve ardından **Install**'u tıklayın.

4 Samsung RAW Converter'ı yüklemek için ekrandaki yönergeleri izleyin.

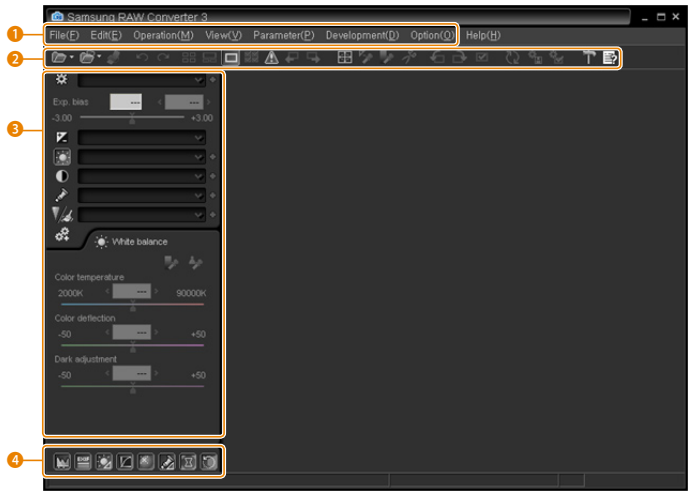
5 Yükleme işlemi tamamlandığında **Exit**'i tıklayın.

Samsung RAW Converter'ı açma

Bilgisayarınızda **Başlat** → **Tüm Programlar** → **Samsung RAW Converter** → **Samsung RAW Converter**'ı seçin.

Samsung RAW Converter Arayüzü'nü Kullanma

Samsung RAW Converter'ın kullanımıyla ilgili ayrıntılar için **Help** → **Yazılım kılavuzunu aç**'a tıklayın.



Sayı	Açıklama
1	Menü
2	Araç çubuğu

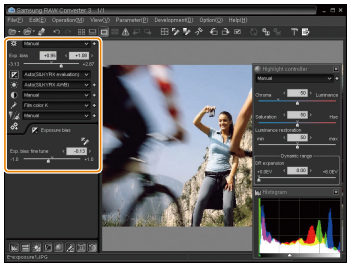
Sayı	Açıklama
3	Düzenleme araçları
4	Düzenleme araçları için ince ayar penceresini açmanızı/kapatmanızı sağlar

RAW formatındaki dosyaları düzenleme

RAW biçimi dosyaları Samsung RAW Converter ile düzenlerseniz, daha yüksek görüntü kalitesi sağlayabilirsiniz. JPEG ve TIFF formatındaki dosyaları da düzenleyebilirsiniz.

Bir görüntünün pozlamasını ayarlamak için

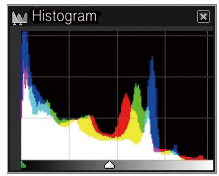
1. **File** → **Open file** seçeneğini belirleyin ve bir dosya açın.
2. Düzenleme araçlarından aracını seçin.
3. Pozlamayı kaydırma çubuğunu kullanarak ayarlayın.



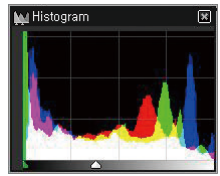
Orijinal görüntü
P Modu, Açıklık: f=8, Deklanşör Hızı: 1/15 sn, ISO=100

Pozlamayı düzelttikten sonra değişen görüntü

- Histogram penceresinden görüntünün parlaklığını görebilirsiniz.



Orijinal görüntü



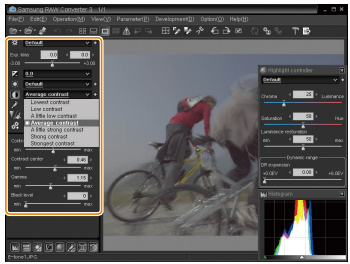
Pozlamayı düzelttikten sonra değişen görüntü

Bir görüntünün tonunu ayarlamak için

1 **File** → **Open file** seçeneğini belirleyin ve bir dosya açın.

2 Düzenleme araçlarından ◑ aracını seçin.

3 Tonu kaydırma çubuğunu kullanarak ayarlayın.



Orijinal görüntü
P Modu, Açıklık: f=8, Deklanşör Hızı: 1/15 sn, ISO=100

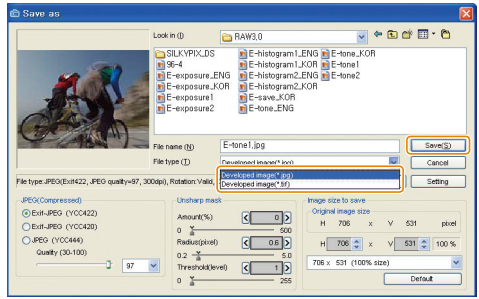
Kontrastı düzelttikten sonra değişen görüntü

RAW dosyaları JPEG/TIFF formatında kaydetme

1 **File** → **Open file** seçeneğini belirleyin ve bir dosya açın.

2 **File** → **Development** seçeneğini belirleyin.

3 Bir dosya formatı seçin (JPEG veya TIFF) ardından **Save** seçeneğini belirleyin.



Fotoğrafları bir fotoğraf yazıcısında (PictBridge) yazdırma

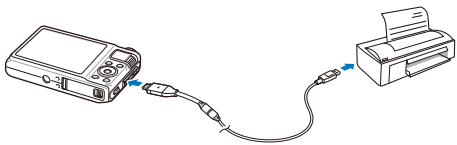
Kameranızı doğrudan yazıcıya bağlayarak fotoğrafları PictBridge uyumlu bir yazıcıda yazdırabilirsiniz.

1 Çekim veya Oynatma modunda [MENU] düğmesine basın.

2 ⚙ → **USB** öğesini seçin.

3 **Yazıcı**'yı seçin.

4 Yazıcı açıkken, kameranızı USB kablosunu kullanarak yazıcıya bağlayın.



5 Kameranızı açın.
- Yazıcı kamerayı otomatik olarak tanır.

6 Bir fotoğraf seçmek için [ϟ] veya [ISO] düğmesine basın.
- Yazdırma seçeneklerini ayarlamak için [MENU] düğmesine basın. Bkz. "Yazdırma ayarlarını yapılandırma."

7 Yazdırmak için [OK] düğmesine basın.
- Yazdırma işlemi başlar. Yazdırma işlemini iptal etmek için [ϟ] düğmesine basın.

Yazdırma ayarlarını yapılandırma

Seçenek	Açıklama
Resimler	Geçerli fotoğrafın mı yoksa tüm fotoğrafların mı yazdırılacağını seçin.
Boyut	Baskı boyutunu belirtmenizi sağlar.
Yerleşim	Küçük resim baskıları oluşturur.
Tip	Kağıt türünü seçer.
Kalite	Baskı kalitesini ayarlar.
Tarih	Tarihi yazdırmak için ayarlayın.
Dosya adı	Dosyanın adının yazdırılmasını sağlar.
Sifirla	Yazdırma seçeneklerini sıfırlamanızı sağlar.

Bazı seçenekler tüm yazıcılarda desteklenmeyebilir.

Ekler

Ayarlar, hata mesajları, teknik özellikler ve bakımla ilgili ipuçlarına bakın.

Kamera ayarları menüsü 109
Ayarlar menüsüne erişme 109
Ses 110
Görüntü 110
Ayarlar 111
Hata mesajları 114
Kameranın bakımı 115
Kameranızı temizleme 115
Hafıza kartları hakkında 116
Pil hakkında bilgi 117
Servis merkezine başvurmadan önce 121
Kameranın teknik özellikleri 124
Dizin 129

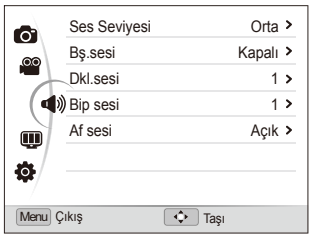
Kamera ayarları menüsü

Kamera ayarlarınızı yapılandırabileceğiniz çeşitli seçenekleri öğrenin.

Ayarlar menüsüne erişme

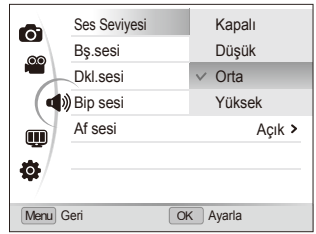
1 Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Bir menü seçin.



Menü	Açıklama
	Ses: Çeşitli kamera seslerini ve ses düzeyini ayarlamanızı sağlar. (sf. 110)
	Görüntü: Parlaklık gibi ekran ayarlarını özelleştirmenizi sağlar. (sf. 110)
	Ayarlar: Hafıza formatı, varsayılan dosya adı ve USB modu gibi kamera sistemi ayarlarını değiştirmenizi sağlar. (sf. 111)

3 Bir seçenek belirleyin ve ayarlarınızı kaydedin.



4 Bir önceki ekrana dönmek için [**MENU**] düğmesine basın.

Ses

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Ses Seviyesi	Herhangi bir sesin seviyesini ayarlar. (**Kapalı**, **Düşük**, **Orta***, **Yüksek**)
Bş.sesi	Kamerayı açtığınızda duyulacak sesi ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı***, **1**, **2**, **3**)
Dkl.sesi	Deklanşör düğmesine bastığınızda duyulacak sesi ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **1***, **2**, **3**)
Bip sesi	Düğmelere bastığınızda veya mod değiştirdiğinizde duyulacak sesi ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **1***, **2**, **3**)
Af sesi	Deklanşör düğmesine yarım bastığınızda duyulacak sesi ayarlar. (**Kapalı**, **Açık***)

Görüntü

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
İşlev Açıklaması	Bir seçenek veya menü hakkında kısa açıklama görüntülenmesini sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)
Kılavuz Çizgisi	Sahne oluşturmanıza yardımcı olacak kılavuzu seçer. (**Kapalı***, **3 X 3**, **2 X 2**, **+**, **X**)
Baş.resmi	Kamera açıldığında görüntülenecek bir başlangıç resmi ayarlar. • **Kapalı***: Başlangıç resmi gösterilmez. • **Logo**: Dahili hafızada saklanan varsayılan bir resmi görüntülemenizi sağlar. • **Kul gör**: İstediğiniz resmi görüntüler. (sf. 90) • Dahili belleğe yalnızca bir başlangıç resmi kaydedilebilir. • Yeni bir fotoğrafı başlangıç görüntüsü olarak seçerseniz veya kameranızı sıfırlarsanız, geçerli görüntü silinir.
Gör.parlakliği	Ekranın parlaklığını ayarlar. (**Oto***, **Koyu**, **Normal**, **Parlak**) Kayıttan oynatma modunda **Normal** seçili olsa da **Oto** seçeneği sabitlenir.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Gözat	Çekim moduna dönmeden önce kaydedilen bir görüntünün görüntüleneceği süreyi ayarlar. (**Kapalı**, **0.5 sn***, **1 sn**, **3 sn**) Kamera Çekim moduna geri dönmeden önce her zaman Yüksek Hızlı çekim modunda çekilen fotoğrafları görüntüler.
Güç Tasarrufu	30 saniye süreyle herhangi bir işlem yapmazsanız, kamera otomatik olarak Güç tasarrufu moduna geçer. (**Kapalı***, **Açık**) Güç tasarrufu modunu kaldırmak için herhangi bir tuşa basın.

Ayarlar

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Format	Dahili belleği ve hafıza kartını formatlar. Korunan dosyalar dahil tüm dosyalar silinir. (**Hayır**, **Evet**) Başka üreticilerin kameralarında veya hafıza kartı okuyucularında kullanılmış ya da bilgisayarda formatlanmış bir hafıza kartı kullanırsanız, kameranız kartı doğru olarak okumayabilir. Kullanmadan önce kartı formatlayın.
Sıfırla	Menüleri ve çekim seçeneklerini sıfırlar. Tarih ve saat, dil ve video çıkışı ayarları sıfırlanmaz. (**Hayır**, **Evet**)
Language	Görüntülenen metin için bir dil ayarlamanızı sağlar.
Saat Dilimi	Yaşadığınız yer için saat dilimi ve seyahatte bulunduğunuz yer için saat dilimi seçin. • **Ev**: Ülkenizin saat dilimini ayarlayın. Kamerayı sıfırladığınızda veya başka bir saat diliminden ülkenize döndüğünüzde bu seçeneği kullanın. • **Ziyaret Yeri**: Farklı bir saat dilimini ziyaret ediyorsanız, saat dilimini ikinci bir saat olarak ayarlamak için bu seçeneği kullanın. İkinci saat, kendi saat diliminize dayalı olarak bulunduğunuz saat dilimindeki saati hesaplar.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Trh&saat	Tarih ve saati ayarlamanızı ve bir tarih formatı seçmenizi sağlar. (**Kapalı***, **Gg/aa/yyyy**, **Aa/gg/yyyy**, **Yyyy/aa/gg**)
Dosya No.	Dosyaların nasıl adlandırılacağını belirlemenizi sağlar. • **Sıfırla**: Yeni bir hafıza kartı takıldıktan, hafıza kartı formatlandıktan veya tüm dosyalar silindikten sonra dosya numarası 0001'den başlayacak şekilde ayarlanır. • **Seri***: Yeni bir hafıza kartı takıldıktan, hafıza kartı formatlandıktan veya tüm dosyalar silindikten sonra dosya numarası önceki dosya numarasını takip edecek şekilde ayarlanır. • İlk klasörün varsayılan adı 100PHOTO, ilk dosyanın varsayılan adı SAM_0001'dir. • Dosya numarası SAM_0001'den SAM_9999'a birer birer artar. (Bir klasörde 1000 dosya saklanabilir.) • Klasör numarası 100PHOTO'dan 999PHOTO'ya birer birer artar. • Bir klasörde en çok 1000 dosya saklanabilir. • Kamera, dosya adlarını Kamera Dosya sistemi için Dijital kural (DCF) standardına uygun olarak belirler. Dosya adlarını bilerek değiştirirseniz, kamera dosyaları oynatamayabilir.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
T.basma	Fotoğraflarınızı yazdırılırken tarih ve saatin basılıp basılmayacağını belirlemenizi sağlar. (**Kapalı***, **Tarih**, **Trh&saat**) • Tarih ve saat fotoğrafların sağ alt köşesinde sarı renkte gösterilir. • Bazı yazıcı modellerinde tarih ve saat yazdırılamayabilir. • SCN modunda **Metin**'i seçerseniz tarih ve saat yazdırılmaz.
Otom. Kapat	Kamerayı kullanmadığınızda otomatik olarak kapanacak şekilde ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **1 dk**, **3 dk***, **5 dk**, **10 dk**) • Pil değiştirildiğinde ayarlarınız değişmez. • Aşağıdaki durumlarda kamera otomatik olarak kapanmaz: - Bir bilgisayara veya yazıcıya bağlıyken. - Slayt gösterisi veya video oynatılırken. - Sesli not kaydedilirken.
Videoçkş	Video sinyali çıkışını bulunduğunuz bölgeye göre ayarlar. • **NTSC***: ABD, Kanada, Japonya, Kore, Tayvan, Meksika • **PAL** (yalnızca BDGHI'yı destekler): Avustralya, Avusturya, Belçika, Çin, Danimarka, Finlandiya, Almanya, İngiltere, İtalya, Kuveyt, Malezya, Yeni Zelanda, Singapur, İspanya, İsveç, İsviçre, Tayland, Norveç.

* Varsayılan

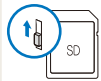
Öğe	Açıklama
Af lambası	Karanlık yerlerde yolunuzu bulmanıza yardımcı olacak ışık sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	TV uzaktan kumandalı Anynet+ (CEC) sistemini destekleyen bir Samsung HDTV'ye bağlandığında kameranın kontrol edilebilmesini sağlar. • **Kapalı**: HDTV uzaktan kumandasını kullanmadan dosyaları izlemenizi sağlar. • **Açık***: Kameranın HDTV uzaktan kumandayla kontrol edilmesini sağlar.
HDMI boyutu	Dosyalar HDMI kablosu kullanılarak bir HDTV'de görüntülenirken çözünürlüğü seçin. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • HDTV seçilen çözünürlüğü desteklemiyorsa, bir düşük çözünürlük HDTV tarafından otomatik olarak seçilir. • **480p** veya **576p**'yi seçerseniz, kamera TV'ye bağlıyken oynatma menüleri ve Akıllı Albüm kullanılamaz.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
USB	USB kablosuyla bir bilgisayar veya yazıcıya bağlandığında kameranın kullanılacağı işlevi seçmenizi sağlar. • **Mod Seç***: Kameranızı başka bir cihaza bağlamanız için bir USB modu seçer. • **Bilgisyr**: Dosyaları aktarmak için kameranızı bir bilgisayara bağlamanızı sağlar. • **Yazıcı**: Dosyaları yazdırmak için kameranızı bir yazıcıya bağlamanızı sağlar.
PC Yazılımı	Kameranızı bilgisayarınıza bağladığınızda Intelli-studio uygulamasını otomatik olarak başlatılacak şekilde ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı***, **Açık**)

Hata mesajları

Aşağıdaki hata mesajları göründüğünde, şu çözümleri deneyin.

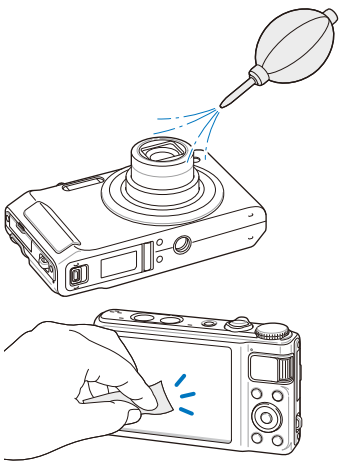
Hata mesajı	Önerilen işlem
Kart hatası	• Kameranızı kapatın ve tekrar açın. • Hafıza kartını çıkarın ve tekrar takın. • Hafıza kartınızı formatlayın. (sf. 111)
Kart kilitli	Hafıza kartının kilidini açın. 
Kart desteklenmiyor.	Takılan hafıza kartı kameranıza uygun değil. SD veya SDHC tipi bir hafıza kartı takın.
DCF Full Error	Dosya adları DCF standardıyla eşleşmiyordur. Hafıza kartındaki dosyaları bilgisayarınıza aktarın ve kartı formatlayın. (sf. 111)
Dosya hatası	Hasarlı dosyayı silin veya bir servis merkeziyle görüşün.
Dosya sistemi desteklenmiyor.	Kameranız, takılan hafıza kartının FAT dosya yapısını desteklemiyor. Kameradaki hafıza kartını formatlayın.
Pil zayıf	Dolu bir pil takın veya pili yeniden şarj edin.
Hafıza dolu	Gerekli olmayan dosyaları silin veya yeni bir hafıza kartı takın.
Görüntü Dosyası Yok	Fotoğraf çekin veya içinde fotoğraf olan bir hafıza kartı takın.

Kameranın bakımı

Kameranızı temizleme

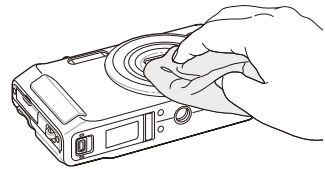
Kamera merceği ve ekranı

Körük fırça kullanarak tozu temizleyin ve merceği yumuşak bir bezle bastırmadan silin. Mercekte toz kalırsa, temiz bir kağıda mercek temizleme sıvısı dökün ve merceği hafifçe silin.



Kameranın gövdesi

Yumuşak, kuru bir bezle hafifçe silin.

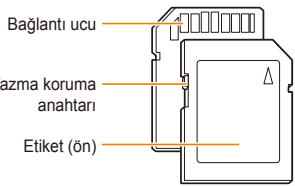


- Cihazı temizlemek için asla benzen, tiner veya alkol kullanmayın. Bu tür çözeltiler kameraya zarar verebilir veya çalışmasını olumsuz etkileyebilir.
- Mercek kapağına bastırmayın veya körük fırçayı kapakta kullanmayın.

Hafıza kartları hakkında

Kullanabileceğiniz hafıza kartları

SD (Secure Digital) veya SDHC (Secure Digital Yüksek Kapasiteli) hafıza kartlarını kullanabilirsiniz.



SD veya SDHC kartlardaki yazmaya karşı koruma düğmesini kullanarak dosyaların silinmesini önleyebilirsiniz. Kartı kilitlemek için düğmeyi aşağı kaydırın, kilidini açmak için yukarı kaydırın. Çekim sırasında kartın kilidini açın.

Hafıza kartı kapasitesi

Hafıza kartı kapasitesi çekim sahnelerine veya çekim koşullarına bağlı olarak değişebilir. Tablodaki kapasiteler 1 GB SD karta göre verilmiştir:

	Boyut	Çok iyi	İyi	Normal	RAW	RAW + Ç.İyi	RAW + İyi	RAW + Normal
Fotoğraflar	10M	180	328	451	41	31	37	39
	9M	201	363	497	42	32	37	40
	8M	220	392	531	42	33	38	40
	7M	235	420	568	42	34	38	40
	7M	235	419	568	42	34	38	40
	5M	319	542	707	43	36	40	42
	3M	471	746	928	44	39	42	43
	2M	645	967	1161	45	41	43	44
	1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

	Boyut	1000 kare/san	480 kare/san	240 kare/san	30 kare/sn
* Videolar	1920 HQ	-	-	-	Yakl. 6’ 28”
	1920	-	-	-	Yakl. 7’ 11”
	1280	-	-	-	Yakl. 12’ 3”
	640	-	-	-	Yakl. 26’ 15”
	320	-	-	-	Yakl. 69’ 57”
	432	-	-	Yakl. 8’ 20”	-
	224	-	Yakl. 6’ 3”	-	-
	192	Yakl. 8’ 20”	-	-	-

* Yakınlaştırma kullanılırsa kayıt süresi değişebilir.
Toplam kayıt süresini belirlemek için ardı ardına birden çok kayıt gerçekleştirilmiştir.

Pil hakkında bilgi

Yalnızca, Samsung tarafından onaylanan pilleri kullanın.

Pil teknik özellikleri

Mod	SLB-11A
Tür	Lityum-iyon pil
Hücre kapasitesi	1130 mAh
Voltaj	3,8 V
Şarj olma süresi* (kamera kapalıyken)	Yakl. 190 dakika

* Pilin, bilgisayarınıza ve kameranıza USB kablosunu bağlayarak şarj edilmesi daha uzun sürebilir.

Pil ömrü

Çekim süresi/ Fotoğraf sayısı		Çekim koşulları (pil tamamen şarj olduğunda)
Fotoğraflar	Yakl. 110 dk/ Yakl. 220 kare	Bu değer aşağıdaki koşullarda ölçülmüştür: **P** modunda, 10M çözünürlükte, İyi kalite, OIS açık. 1. Flaş seçeneğini **Doldur** olarak ayarlayın, yakınlaştırın ya da uzaklaştırın ve tek bir kare çekin. 2. Flaş seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın, yakınlaştırın ya da uzaklaştırın ve tek bir kare çekin. 3. 30 saniye süreyle 1. ve 2. adımlar uygulanır ve 5 dakika boyunca tekrarlanır. Ardından kamera 1 dakika kapalı tutulur. 4. 1'den 3'e adımlar tekrarlanır.
Videolar	Yakl. 90 dk	Videolar 1920 x 1080 çözünürlükte ve 30 kare/sn hızda kaydedilir.

- Yukarıdaki değerler Samsung'un test standartlarına göre ölçülmüştür. Sonuçlar gerçek kullanım şeklinize göre değişebilir.
- Toplam kayıt süresinin belirlemek için çok sayıda kayıt gerçekleştirilmiştir.

Pilin şarj edilmesiyle ilgili notlar

- Gösterge ışığı kapalıysa, pilin doğru olarak takıldığından emin olun.
- Şarj işlemi sırasında kamerayı kullanmayın. Pili şarj etmeden önce kamerayı kapatın.
- Pili 10 dakikadan daha uzun şarj ettikten sonra kameranızı açın.
- Flaş kullanmak veya video kaydetmek pilin daha çabuk bitmesine neden olur. Pili gösterge ışığı yeşil olana kadar şarj edin.
- Gösterge ışığı turuncu renkte yanıp sönüyorsa veya yanmıyorsa, kabloyu tekrar takın veya pili çıkarıp yeniden yerleştirin.
- Kablo aşırı ısındığında veya ısı çok yüksekken pili şarj ederseniz, gösterge ışığı turuncu yanabilir. Şarj işlemi pil soğuduktan sonra başlar.
- Güç kaynağı kablosunu prizden çıkarmak için kabloyu çekmeyin. Bu yangına veya elektrik çarpmasına yol açabilir.

Bilgisayara bağlıyken şarj etmeyle ilgili notlar

- Yalnızca ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanın.
- Aşağıdaki durumlarda pil şarj olmayabilir:
  - USB hub kullanırsanız.
  - Bilgisayarınıza bağlı başka USB cihazlar varsa.
  - Kabloyu bilgisayarınızın ön tarafındaki bağlantı noktasına takarsanız.
  - Bilgisayarınızın USB bağlantı noktası standart güç çıkışını (5 V, 500 mA) desteklemiyorsa.

Pilin dikkatsizce veya uygunsuz bir şekilde kullanılması kişisel yaralanmalara veya ölüme yol açabilir. Emniyetiniz için, doğru pil kullanımıyla ilgili aşağıdaki talimatlara uyun:

- Pil doğru kullanılmazsa tutuşabilir veya patlayabilir. Pilde herhangi bir şekil bozukluğu, çatlak veya anormallik fark ederseniz derhal pili kullanmayı bırakın ve pil üreticisiyle bağlantıya geçin.
- Sadece üreticinin önerdiği, orijinal pil şarj cihazlarını ve adaptörleri kullanın ve pili yalnızca bu kullanıcı kılavuzunda gösterildiği şekilde şarj edin.
- Pili ısıtıcıların yakınına koymayın veya yaz mevsiminde kapalı bir arabanın içi gibi aşırı sıcak ortamlara maruz bırakmayın.
- Pili mikrodalga fırına koymayın.
- Pili spa veya duşakabin gibi sıcak ve nemli yerlerde saklamaktan ve kullanmaktan sakının.
- Cihazı yatak örtüsü, halı veya elektrikli battaniye gibi alev alabilen yüzeylerde uzun süre bırakmayın.
- Her türlü kapalı alanda cihaz açık durumdayken uzun süre başından ayrılmayın.
- Pil uçlarının kolye, madeni para, anahtar veya saat gibi metal nesnelerle temas etmesine izin vermeyin.
- Yedek pil olarak yalnızca üreticinin önerdiği, orijinal Lityum-iyon pilleri kullanın.
- Pili parçalamayın veya herhangi sivri nesne ile delmeyin.
- Pili yüksek basınçlı veya ezilmesine yol açacak kuvvetlere maruz bırakmayın.
- Pilin yüksek bir yerden düşmek gibi sert darbelere maruz kalmasına izin vermeyin.
- Pili 60° C (140° F) ve daha yüksek sıcaklıklara maruz bırakmayın.
- Pilin nemli yüzeylerle veya sıvılarla temas etmesine izin vermeyin.
- Pil güneş ışığı, ateş ve benzeri aşırı sıcaklıklara maruz bırakılmamalıdır.

Atma talimatları

- Pilleri atarken dikkatli olun.
- Pilleri ateşe atmayın.
- Kullanılmayan pillerin ne yapılacağı ile ilgili yasal düzenlemeler ülkeye veya bölgeye göre farklılık gösterebilir. Pilleri tüm yerel ve federal yönetmelikleri göz önünde bulundurarak elden çıkarın.

Pilin şarj edilmesiyle ilgili talimatlar

Pili yalnızca bu kullanıcı kılavuzunda anlatılan yöntemi kullanarak şarj edin. Pil düzgün şekilde şarj edilmezse tutuşabilir veya patlayabilir.

Servis merkezine başvurmadan önce

Kameranızla ilgili sorun yaşıyorsanız, servis merkezine başvurmadan önce aşağıdaki sorun giderme yöntemlerini uygulamayı deneyin. Sorun giderme çözümünü denediyseniz ve cihazla ilgili sorununuz hala devam ediyorsa, bölgenizden satıcıya veya servis merkezine başvurun.

Durum	Önerilen işlem
Kamera açılmıyor	• Pilin takılı olduğundan emin olun. • Pilin doğru bir şekilde takıldığından emin olun. • Pili şarj edin.
Kendi kendine kapanıyor	• Pili şarj edin. • Kameranız Güç tasarrufu modunda olabilir. (sf. 111) • Kamera, bir çarpma durumunda hafıza kartına zarar gelmesini önlemek için kapanmış olabilir. Kameranızı tekrar açın.
Kameranın pili çabuk boşalıyor	• Düşük sıcaklıklarda (0° derecenin altında) pil daha çabuk boşalabilir. Pili cebinize koyarak sıcak tutmaya çalışın. • Flaş kullanmak veya video kaydetmek pilin daha çabuk bitmesine neden olur. Gerekirse yeniden şarj edin. • Piller zaman içinde değiştirilmesi gereken sarf malzemeleridir. Çok çabuk bitmeye başladıysa yeni bir pil alın.

Durum	Önerilen işlem
Fotoğraf çekilemiyor	• Hafıza kartında yer yok. Gerekli olmayan dosyaları silin veya yeni bir kart takın. • Hafıza kartını formatlayın. (sf. 111) • Hafıza kartı bozuk. Yeni bir hafıza kartı edinin. • Hafıza kartı kilitli. Kartın kilidini açın. (sf. 116) • Kameranın açık olduğundan emin olun. • Pili şarj edin. • Pilin doğru bir şekilde takıldığından emin olun.
Kamera donup kalıyor	Pili çıkarın ve tekrar takın.
Flaş çalışmıyor	• Flaş seçeneği **Kapalı** olarak ayarlanmış olabilir. (sf. 59) • DUAL, veya bazı SCN modlarında flaş kullanamazsınız.

Durum	Önerilen işlem
Flaş beklenmedik bir şekilde yanıyor	Flaş statik elektrik yüzünden yanabilir. Bu durum kameranın bozuk olduğunu göstermez.
Tarih ve saat doğru değil	Görüntü ayarları menüsünde tarih ve saati ayarlayın. (sf. 112)
Ekran veya düğmeler çalışmıyor	Pili çıkarın ve tekrar takın.
Kamera ekranı iyi çalışmıyor	Kamerayı çok düşük sıcaklıklarda kullanmanız kamera ekranının bozulmasına veya renklerin bozuk görünmesine yol açar. Kamera ekranından daha iyi performans almak için kameranızı normal sıcaklıklarda kullanın.
Hafıza kartında hata var	Hafıza kartı formatlanmadı. Kartı formatlayın. (sf. 111)
Dosyalar oynatılamıyor	Bir dosyanın adını değiştirirseniz, kameranız dosyayı oynatamayabilir (adın DCF standardına uygun olması gerekir). Böyle bir durumla karşılaşırsanız, dosyalarınızı bilgisayarda oynatın.

Durum	Önerilen işlem
Fotoğraf net değil	• Odaklama seçeneğinin yakın çekimler için uygun olarak ayarlandığından emin olun. (sf. 62) • Kamera merceğinin temiz olduğundan emin olun. Değilse merceği temizleyin. (sf. 115) • Öznenin flaşın algılayabileceği mesafede olduğundan emin olun. (sf. 124)
Fotoğrafın renkleri gerçek sahneyle aynı değil.	Doğru olmayan bir beyaz dengesi ayarı gerçekçi olmayan renkler oluşturabilir. Işık kaynağına uygun doğru bir beyaz dengesi seçin. (sf. 72)
Fotoğraf çok parlak	Fotoğrafınız fazla pozlandırıldı. • Açıklık değerini veya deklanşör hızını ayarlayın. (sf. 42) • Flaşı kapatın. (sf. 59) • ISO hızını ayarlayın. (sf. 61) • Pozlama değerini ayarlayın. (sf. 71)
Fotoğraf çok karanlık	Fotoğrafınız yeterince pozlandırılmamıştır. • Açıklık değerini veya deklanşör hızını ayarlayın. (sf. 42) • Flaşı açın. (sf. 59) • ISO hızını ayarlayın. (sf. 61) • Pozlama değerini ayarlayın. (sf. 71)

Durum	Önerilen işlem
Fotoğraflarınız TV'de görüntülenmiyor	• Kameranın harici monitöre A/V kablosuyla doğru bir şekilde bağlandığından emin olun. • Hafıza kartınızda fotoğraf olduğundan emin olun.
Bilgisayarınız kameranızı tanımıyor	• USB kablosunun doğru bağlandığından emin olun. • Kameranızın açık olduğundan emin olun. • Desteklenen bir işletim sistemi kullandığınızdan emin olun.
Bilgisayarınız dosyalar aktarılırken kameranın bağlantısını kesiyor	Dosya aktarma işlemi statik elektrik nedeniyle kesilebilir. USB kablosunu çıkarın ve tekrar takın.
Bilgisayarınız videoları oynatmıyor	Video çakar programlarına bağlı olarak video dosyaları oynatılamayabilir. Kameranızla çekilmiş video dosyalarını oynatmak için bilgisayarınıza Intelli-studio programını yükleyip kullanın. (sf. 99)
Intelli-studio düzgün bir şekilde çalışmıyor	• Intelli-studio'yu sonlandırın ve programı tekrar başlatın. • Intelli-studio'yu Macintosh bilgisayarlarda kullanamazsınız • Ayarlar menüsünde **PC Yazılımı** seçeneğinin **Açık** olduğundan emin olun. (sf. 113) • Bilgisayarınızın teknik özelliklerine ve ortama bağlı olarak program otomatik başlamayabilir. Bu durumda bilgisayarınızda **Başlat** → **Bilgisayarım** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**'yi tıklatın.
RAW dosyaları için DPOF ayarlanamıyor	RAW dosyaları için DPOF ayarlayamazsınız.

Kameranın teknik özellikleri

Görüntü sensörü	
Tip	1/2,4" (Yakl. 7,59 mm) Yüksek Hızlı CMOS
Etkin piksel sayısı	Yakl. 10 mega-piksel
Toplam piksel sayısı	Yakl. 10,6 mega-piksel
Mercek	
Odak uzunluğu	Schneider-KREUZNACH mercek f = 4,3 - 21,5 mm (35 mm filme eşdeğer: 24 - 120 mm)
F-stop aralığı	F2,4 (W) - F5,8 (T)
Dijital yakınlaştırma	• Sabit görüntü modu: 1,0X - 4,0X • Oynatma modu: 1,0X - 11,4X (görüntü boyutuna bağlı olarak)
Ekran	
Tip	AMOLED
Özellik	3,0" (7,62 cm) VGA
Odaklama	
Tip	TTL otomatik odaklama (Çoklu oto.o., Merkez oto.o., Seçim oto.o., Manüel Odak, Yüz Tanıma AF, İzleme oto.o.), Film AF (CAF)

Menzil		Geniş (G)	Tele (T)
	Normal	50 cm - sonsuzluk	80 cm - sonsuzluk
	Makro	5 cm - 50 cm	50 cm - 80 cm
	Oto makro	5 cm - sonsuzluk	50 cm - sonsuzluk
	Manüel Odak	5 cm - sonsuzluk	50 cm - sonsuzluk

Deklanşör hızı

- Otomatik: 1/8 - 1/2000 sn.
- Program: 1 - 1/2000 sn.
- Manüel: 16 - 1/2000 sn.
- Gece: 8 - 1/2000 sn.
- Havai Fişek: 2 sn.

Çekim	
Kontrol	Program AE, Manüel Açıklık Ayarı
Ölçüm	Çoklu, Nokta, Merkez ağırlıklı
Telafi	±2EV (1/3EV adım)
ISO eşdeğeri	Otomatik, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Flaş	
Mod	Kapalı, Oto, Kırmızı göz, Doldur, Yavaş senk, Kır.göz düzel.
Menzil	• Wide: 0,2 m - 4,4 m (ISO Auto) • Tele: 0,8 m - 1,8 m (ISO Auto)
EVC	±5EV (1/2 adım)
Yeniden şarj süresi	Yakl. 4 sn. (pil durumuna bağlı)
Titreme azaltma	
DUAL IS [Optik Görüntü Sabitleme (OIS) + Dijital Görüntü Sabitleme (DIS)]	
Efekt	
Çekim modu	• Foto Stil Seç: Normal, Eskiz, Buğu Giderici, Yumuşak, Canlı, Orman, Retro, Soğuk, Sakin, Klasik, Negatif, Özel RGB • Görüntü ayarla: Netlik, Kontrast, Doyma • Akıllı Filtre: Normal, Minyatür, Parlaklığı Azaltma, Balık gözü
Beyaz Dengesi	
Otomatik bd, Günışığı, Bulutlu, Floresan h, Floresan l, Akkor, Özel ayar, Renk Sıcaklığı	
Baskı Tarihi	
Trh&saat, Tarih, Kapalı	

Çekim	
Fotoğraflar	• Modlar: Akıllı Otomatik (Makro, Makro Metin, Beyaz, Manzara, Hareket, Üçayak, Gece, Gece Portre, Arka Aydınlatma, Arka Aydınlatmalı Portre, Portre, Makro Portre, Makro Renkli, Havai Fişek, Mavi Gökyüzü, Gün Batımı, Doğal Yeşil), Program, Diyafram Öncelikli Pozlama, Deklanşör Öncelikli Pozlama, Manüel, DUAL IS, Sahne (Manzara, Güzellik çekimi, Gece, Portre, Çocuk, Manzara, Yakin Ç., Metin, Gün Batımı, Şafak, Aydınlatma, Havai Fişek, Kmsl&kar) • Film ilerletme: Tek kare, Aralık, Önyakalama, Ayraç, 10 kare/san, 5 kare/san, 3 kare/san • Zamanlayici: 10 sn, 2 sn
Videolar	• Modlar: Akıllı Sahne Algılama (Manzara, Mavi Gökyüzü, Doğal Yeşil, Gün Batımı), Video klip • Biçim: H.264 (MPEG-4, AVC) (Maks: kayıt süresi: 20 dk) • Boyut: 1920 X 1080 HQ, 1920 X 1080, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Çekim hizi: 1000 kare/san, 480 kare/san, 240 kare/san, 30 kare/sn • Ses: Kapalı, Açık, Yakınlaştırma Kapalı • OIS: Açık, Kapalı • Görüntü düzenleme (dahili): Kayıt sırasında duraklatılır, Sabit görüntü yakalama, Süreyi kırpma

Her çözünürlük için çekim hızı		Çözünürlük	Çekim hızı
	Geniş (16:9)	1920 X 1080 HQ	30 kare/sn
		1920 X 1080	30 kare/sn
		1280 X 720	30 kare/sn
		192 X 64	1000 kare/san
	Standart (4:3)	432 X 320	240 kare/san
		224 X 160	480 kare/san
		640 X 480	30 kare/sn
		320 X 240	30 kare/sn

Kayıttan Oynatma	
Tip	Tek görüntü, Küçük resimler, Çoklu slayt gösterisi, Klip, Akıllı Albüm * Akıllı Albüm kategorisi: Tip, Tarih, Renk, Hafta, Yüz
Düzenle	Yn. boy., Döndür, Foto Stil Seç, Görüntü ayarla
Efekt	• Foto Stil Seç: Normal, Eskiz, Buğu Giderici, Yumuşak, Canlı, Orman, Retro, Soğuk, Sakin, Klasik, Negatif, Özel RGB • Görüntü ayarla: Kır.göz düzel., Yüz rötuşu, Parlaklik, Kontrast, Doyma, Gürültü ekle • Akıllı Filtre: Normal, Minyatür, Parlaklığı Azaltma, Balık gözü

Ses kaydı	
• Ses Kaydı (Maks. 10 saat) • Fotoğrafta sesli not (Maks. 10 sn.) • Stereo kayıt	

Saklama	
Ortam	• Dahili bellek: Yakl. 22 MB • Harici bellek (İsteğe bağlı) - SD kart (4 GB'a kadar garantili) - SDHC kart (8 GB'a kadar garantili) Dahili hafıza kapasitesi bu teknik özelliklere uymayabilir.
Dosya biçimi	• Fotoğraf: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: H.264 (MPEG-4.AVC) • Ses: AAC

Görüntü boyutu	1GB SD için

	Çok iyi	İyi	Normal	RAW	RAW + Ç.İyi	RAW + İyi	RAW + Normal
10M	180	328	451	41	31	37	39
9M	201	363	497	42	32	37	40
8M	220	392	531	42	33	38	40
7M	235	420	568	42	34	38	40
7M	235	419	568	42	34	38	40
5M	319	542	707	43	36	40	42
3M	471	746	928	44	39	42	43
2M	645	967	1161	45	41	43	44
1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

Bu değerler Samsung'un standart koşullarına göre ölçülmüştür ve çekim koşullarına veya kamera ayarlarına bağlı olarak değişebilir.

Arayüz	
Dijital çıkış bağlantısı	USB 2.0
Ses çıkışı	Mono (Dahili hoparlör), Stereo (Mikrofon)
Video çıkışı	• A/V: NTSC, PAL (seçim yapılabilir) SCC-AV20 • HDMI 1.4: NTSC, PAL (seçim yapılabilir)
DC güç giriş bağlantısı	20 pin, 4,4 V

Güç kaynağı	
Yeniden şarj edilebilir pil	Lityum-iyon pil (SLB-11A, 1.130 mAh)

Güç kaynağı bölgenize bağlı olarak değişiklik gösterebilir.

Boyutlar (G x Y x D)

99,5 x 59 x 21,7 mm

Ağırlık

153,3 g (pil ve bellek kartı olmadan)

Çalışma sıcaklığı

0 - 40˚ C

Çalışma nemi

5 - 85 %

Yazılım

Intelli-studio, Samsung RAW Converter

Teknik özellikler önceden haber verilmeden değiştirilebilir.

Bu Ürünü Doğru Bir Şekilde Atma (Atık Elektrik ve Elektronik Ekipmanı)

(Avrupa Birliği ve farklı toplama sistemleri olan diğer Avrupa ülkeleri için geçerlidir)

Üründe veya ürüne ait belgelerde yer alan bu işaret, ürünün kullanım ömrü dolduğunda diğer ev atıklarıyla birlikte atılmaması gerektiğini gösterir. Denetlenmeyen atıklardan dolayı çevreye veya insan sağlığına zarar verme olasılığını önlemek için lütfen bu cihazı diğer atık türlerinden ayırın ve malzeme kaynaklarının tekrar kullanılabilmesini sağlamak üzere gerektiği şekilde geri dönüşüm sağlayın. Bireysel kullanıcılar çevre açısından güvenli geri dönüşüm sağlamak için bu ürünü nereye ve nasıl teslim edecekleri konusunda daha fazla bilgi almak üzere ürünü satın aldıkları satıcıyla veya yerel resmi kurumla iletişim kurmalıdırlar. Kurumsal kullanıcılar tedarikçileriyle irtibat kurmalı ve satın alma sözleşmesindeki hüküm ve koşulları kontrol etmelidir. Bu ürün diğer ticari atıklarla karıştırılarak atılmamalıdır.

PlanetFirst, Samsung Electronics'in çevreye duyarlı ticari ve yönetim faaliyetleri ile sürdürülebilir gelişme ve sosyal sorumluluk alanlarındaki çabalarını temsil eder.

Bu ürünün doğru şekilde atılması

(Avrupa Birliği ve ayrı pil iade sistemleri olan diğer Avrupa ülkeleri için geçerlidir)

Pildeki, kılavuzdaki veya ambalajdaki bu işaret bu üründeki pillerin kullanım ömürlerinin sonunda diğer ev atıkları ile birlikte atılmaması gerektiğini belirtir. Hg, Cd veya Pb kimyasal sembolleri pilin EC Yönetmeliği 2006/66'da belirtilen referans değerlerin üstünde cıva, kadmiyum veya kurşun içerdiğini gösterir. Piller düzgün atılmazsa, bu maddeler insan sağlığına veya ortama zarar verebilir.

Doğal kaynakları korumak ve malzemelerin yeniden kullanılmasını özendirmek için pilleri diğer atık türlerinden ayırıp bölgenizdeki ücretsiz pil iade sistemiyle geri dönüştürülmesini sağlayın.

Dizin

A

Action Panorama modu 39

Açıklık değeri 42

Açıklık Önceliği Modu 43

AF Lambası 113

AF Sesi 110

Akıllı Albüm 82

Akıllı filtre efektleri
- Çekim modunda 76
- Oynatma modunda 92

Akıllı Otomatik modu 35

Akıllı Sahne Algılama modu 49

Anynet+ 113

Ayarlama
- Kontrast
  - Çekim modunda 77
  - Oynatma modunda 93
- Netlik 77
- Parlaklık 93
- Renk doygunluğu
  - Çekim modunda 77
  - Oynatma modunda 93

Ayarlar
- Ekran 110
- Erişim 109
- Kamera 111
- Ses 110

B

Bakım 115

Baskı siparişi 94

Baş. resmi 110

Boyutu değiştirme 90

Burst
- Bracket 58
- Interval 57

Büyütme 85

C

Cihazın bağlantısını kesme 101

Ç

Çekim modu
- Açıklık Önceliği 43
- Akıllı Otomatik 35
- Deklanşör Önceliği 43
- Dual IS 45
- Manüel 44
- Program 41
- Sahne 37
- Video Klip 46

Çözünürlük
- Fotoğraf 52
- Video 52

D

Deklanşör hızı 42

Deklanşör Önceliği Modu 43

Dijital Görüntü Sabitleme 45

Dijital yakınlaştırma 29

Dosya aktarma
- Mac için 102
- Windows için 97

Dosyaları görüntüleme
- kategoriye göre 82
- küçük resim olarak 83
- Slayt gösterisi 86
- TV'de 95

Dosyaları koruma 84

Dosyaları silme 84

Döndürme 90

DPOF 94

Dual IS modu 45

Düzenleme 90

E

Ekran türü 26

F

Face detection
- Smart Face Recognition 68

Film modu 46

Flaş
Doldur 60
Kapalı 59
Kır.Göz Düzel 60
Kırmızı göz 60
Otomatik 59
Yavaş Senk 60

Format 111

Fotoğraf kalitesi 53

Fotoğrafları yazdırma 107

Fotoğraf stilleri
Çekim modunda 75
Oynatma modunda 91

G

Gezinti düğmesi 16

Görüntü ayarı
doyma 93
gürültü ekleme 93
kır.göz düzel. 93
kontrast 93
parlaklık 93
yüz rötuşu 93

Görüntü parlaklığı 110

Göz kırp algl 68

Gülümseme çekimi 67

Güzellik Çekimi modu 40

H

Hafıza kartı
Kapasite 116
SD 116
SDHC 116

Hata mesajları 114

HDMI Boyutu 113

HDTV 96

Histogram 26

I

Intelli-studio 99

ISO hızı 61

Işık kaynağı (Beyaz dengesi) 72

İ

İşlev düğmesi 16

İşlev tanımı 110

K

Kameranın titremesi 32

Kaydetme
Sesli not 50
Video 46

Kendi portreniz 67

Kılavuz çizgileri 110

Kırmızı göz
Çekim modunda 59
Oynatma modunda 93

M

Macro 62

Manüel mod 44

Menü düğmesi 16

Mini gösterge 20

Mod düğmesi 17

O

Odak alanı
Çoklu Oto.O. 65
Merkez Oto.O. 65
Selection AF 65
Tracking AF 64

Odak uzaklığı
Auto Macro 62
Macro 62
Manual Focus 62
Normal (AF) 62

Optik Görüntü Sabitleme (OIS) 30, 45

Oynatma düğmesi 19

Oynatma modu 80

Ö

Ölçüm
Çoklu 71
Merkez ağırlıklı 71
Nokta 71

P

Pil
- Ömrü 118
- Özellikler 117
- Şart etme 118

Pil göstergesi 20

Pozlama 71

Program modu 41

Q

Quick View 111

R

RAW dosyaları 53

RGB tonu
- Çekim modunda 75
- Oynatma modunda 91

S

Sahne modu 37

Samsung RAW Converter 103

Seri Çekim
- Ön Çekim 56

Servis merkezi 121

Ses 110

Sesi kapatma
- Kamera 19
- Video 46

Sesli not
- Kaydetme 50
- Oynatma 88

Sıfırla 111

Simgeler 23

Slayt gösterisi 86

Smart Face Recognition 68

Smart Range 78

T

Tarih ve zaman 112

T.Basma 112

Temizleme
- Ekran 115
- Gövde 115
- Mercek 115

Tracking focus 64

V

Video
- Kaydetme 46
- Oynatma 86
- Videodan durağan görüntü yakalama 47
- Yer imlerini kullanma 87

Video Çkş 112

Videodan görüntü yakalama 88

W

White Balance 72

Y

Yakınlaştırma 29

Yakınlaştırma düğmesi 16

Yarım basma 7

Yıldızım
- Sıralama 81
- Yüzleri iptal etme 82
- Yüzleri kaydetme 69

Yüksek hızlı video
- Kaydetme 48
- Oynatma 87

Yüz algılama
- Göz kırp algl 68
- Gülümseme Çekimi 67
- Kendi portreniz 67
- Normal 66

Yüzdeki sorunlar 40

Yüz parlaklığı 40

Z

Zamanlayıcı 54

Satış sonrası servisler veya sorularınız için lütfen ürününüzle birlikte verilen garantiye bakın veya http://www.samsungimaging.com/ adresindeki web sitemizi ziyaret edin.

CE